

# افغانستان آزاد – آزاد افغانستان

AA-AA

چو کشور نیاشد تن من مباد  
بدین بوم ویر زنده یک تن مباد  
همه سر به سر تن به کشتن دهیم  
از آن به که کشور به دشمن دهیم

[www.afgazad.com](http://www.afgazad.com)

[afgazad@gmail.com](mailto:afgazad@gmail.com)

Literary-Cultural

ادبی - فرهنگی

تیمور شاه تیموری

## قلب بی قرار

این قلب بی قرار به بر سالها تپید  
مفتون و واله بود و هوسباز و ناشکیب  
گاهی ز یاد شوخی چشمی نشاط یافت  
خون گشت تا که بر رخ خوبان نظاره کرد  
در زیر تیغ ابرویش آسان نداد جان  
هر صبح و شام یاد وطن ذکـر او بود  
بر بیوفـائیهای زمان ارزشی نداد  
بسمـل ز تیر نـاز شد و از سر نیاز  
از شوق دیدن رخ آن یـار مهربان

جانی بتن نداشت ولی بهر ما تپید  
گاهی ز سوز عشق و گه بهر بقا تپید  
گاهی ز فرط شوق به آواز پا تپید  
در هر کفی که دید ز رنگ حنا تپید  
پابند زلف گشت و بـدام بلا تپید  
اندر دیـار غیر به آن مدعا تپید  
تا جان به جثه داشت به راه وفا تپید  
بنهاده سر چو آبله در زیر پا تپید  
آن سان تپید که برگ ز باد صبا تپید

تیمور بیاد آر کـه شبهای بیشمار

قلبت بیاد خـالق ارض و سما تپید

### تذکر:

کلمه "واله" (بوزن "صالح و فاتح و جالب") یعنی بکسر لام و "های ملفوظ"، اسم فاعل عربی و در معنای "عاشق و شیفته و مفتون" است که در افغانستان معمولاً بفتح لام و "های غیر ملفوظ" اداء میگردد. در بیت دوم این غزل کلمه "واله" بر طبق همین تداول و بر وزن "ژاله و لاله و ماله و جاله..." استعمال گردیده است.

(المان - ۸ آگست ۲۰۱۱)