

افغانستان آزاد – آزاد افغانستان

AA-AA

چو کشور نباشد تن من مباد بدین بوم و بر زنده یک تن مباد
همه سر به سر تن به کشتن دهیم از آن به که کشور به دشمن دهیم

www.afgazad.com

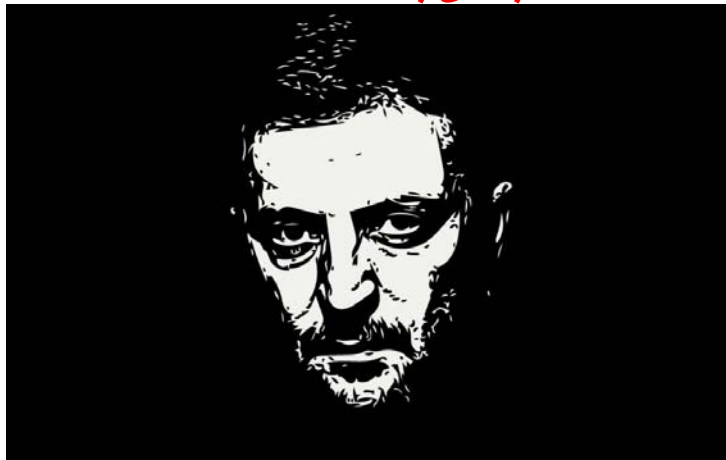
afgazad@gmail.com

Political

سیاسی

منتشر شده در گریزون
نویسنده: کیت کلارنبرگ
برگردان: مجله جنوب جهانی
فرستنده: طاهر باختری
۰۲ اپریل ۲۰۲۵

رسانه «مستقل» ضد روسیه «مدوزا» در آستانه فروپاشی پس از کاهش بودجه امریکا



پس از انکارهای پرشور مبنی بر عدم وابستگی مالی به دولت امریکا، روزنامه به‌ظاهر «مستقل» روسی زبان مدوزا با بحران وجودی مواجه شده است. این اتفاق در پی توقف کمکهای توسعه‌ی خارجی توسط دولت ترمپ رخ داد. الکسی کوالف، که خود را «روزنامه نگار روسی در تبعید آنهم به دلیل ترس از آزار در وطن» معرفی می‌کند، بخش عمده حرقه خود را در مدوزا، رسانه پیشرو اپوزیسیون روسیه، گذرانده است. او پس از ترک مرموز این رسانه در تابستان ۲۰۲۳ و اقامت در لندن، وقت خود را بین نوشتن مقاله برای نشریه «فارین پالیسی» و حمله به روزنامه نگاران «گریزون» تقسیم کرده است. او گریزون را به دروغ «عامل روسیه» خوانده و خواستار زندانی کردن آنها شده است. کوالف در پستی وبلاگی در جولای ۲۰۲۴ نوشت: «گریزون کارگاه شست و شوی اطلاعات روسیه در امریکاست. بنیانگذاران این وبلاگ توطئه گر، یعنی آرون ماته و مکس بلومنتال، به کرملین کمک می‌کنند تا روایت‌های جعلی را با دریافت امتیاز از دمیتروی پولیانسکی، معاون نماینده روسیه در سازمان ملل متحد، منتشر کنند. آنها به عنوان عاملان ثبت نشده خارجی باید توسط وزارت دادگستری امریکا به دلیل نقض قانون (FARA ثبت عوامل خارجی) مورد بررسی قرار گیرند.»

کوالف، روزنامه نگار «مستقل» مدوزا، پس از خروج مرموز از این رسانه، بخش زیادی از وقت خود را صرف فشار برای تحت پیگرد قرار گرفتن روزنامه نگاران گریزون توسط دولت امریکا کرده است. تقریباً تمام ادعاهای کوالف دروغ است. گریزون هیچ رابطه مالی یا سیاسی با دولت روسیه ندارد و هیچ یک از گزارشگرانش امتیازی از پولیانسکی یا مقامات روس دریافت نکرده اند. اکنون که رسانه سابق کوالف، مدوزا، به دلیل توقف کمکهای توسعه ئی ترمپ در بحران مالی فرو رفته، افتراهای او علیه گریزون به عنوان نمونه مضحکی از فرافکنی آشکار شده است.

وابستگی پنهان مدوزا به بودجه امریکا

بر اساس گزارش نیویورک تایمز در ۲۶ فبروری، کمکهای مالی آژانس توسعه بین المللی ایالات متحده (USAID) حدود ۱۵٪ از بودجه مدوزا را تشکیل می داد. بنابراین، در حالی که گریزون هیچ حمایت دولتی خارجی نمی پذیرد، مدوزا بدون تزریق مداوم پول از حامیان دولت واشنگتن حتی یک روز هم دوام نمی آورد. بودجه پنهانی امریکا به مدوزا در مقاله ای از نیویورک تایمز افشاء شد که از کاهش شدید بودجه برنامه های بی ثبات سازی و تغییر رژیم امریکا در سراسر جهان توسط دولت ترمپ ابراز تأسف می کرد. به گفته تایمز، این کاهش بودجه حتی بیش از «حمله سایبری، تهدیدهای قانونی یا مسمومیت روزنامه نگاران» به عملیات مدوزا آسیب زده است. این رسانه افزود که اگرچه کشورهای غربی مانند المان و ناروی به «رسانه های مستقل» کمک می کنند، سهم آنها در مقایسه با کمکهای امریکا «ناچیز» است. همزمان، بسیاری از حامیان سنتی رسانه ها از جمله بنیاد فورد (مرتبط با سیا) و بنیاد جامعه باز جورج سوروس، که به عنوان «تأمین کننده عظیم کمکهای مالی» شناخته می شود، «بخش زیادی از بودجه رسانه ای خود» را قطع کرده اند. یک مدرس دانشگاه کلمبیا نیز از توقف کمکهای ترمپ به عنوان «حمام خون» یاد کرد.

ردپای ناتو در تأمین مالی مدوزا

اگرچه تحقیقات گریزون توسط مکس بلومنتال در سال ۲۰۲۱ نشان دهنده کمکهای مالی متعدد از کشورهای ناتو به مدوزا بود، رهبران این رسانه هرگونه وابستگی به خارج را رد می کردند. افشای اخیر نیویورک تایمز نشان می دهد که این رسانه برجسته اپوزیسیون روسیه، خلاف ادعای «استقلال»، کاملاً وابسته به حامیان خارجی است.

اسناد درز کرده بریتانیا: مدوزا پروژه ای تحت حمایت ناتو

شایعات درباره تأمین مالی مدوزا توسط غرب از زمان تأسیس آن در اکتوبر ۲۰۱۴ آغاز شد، زمانی که بنیانگذار آن، گالینا تیمچنکو، به دلیل انتشار مصاحبه با رهبر گروه شبه نظامی فاشیست اوکراینی «سکتور راست» (حامی غرب) از یکی از پرطرفدارترین پورتال های خبری روسیه اخراج شد. در همان ماه، ایوان کولپاکوف، دیگر بنیانگذار مدوزا، در مصاحبه با رسانه های غربی از افشای منابع مالی این رسانه خودداری کرد: «نمی توانم بگویم سرمایه گذاران مدوزا روسی هستند یا خارجی. در میان روزنامه نگاران روسی بحثهای زیادی درباره این موضوع وجود دارد. بله، در دنیای عادلانه تر شاید باید افشاء می کردیم، اما نه در روسیه سال ۲۰۱۴. ما باید از محصولمان و سرمایه گذاران مان محافظت کنیم.»

اسناد محرمانه وزارت خارجه بریتانیا که در اوایل ۲۰۲۱ توسط گریزون منتشر شد، نشان می دهد مدوزا توسط دولتهای غربی تأمین مالی می شد. در این اسناد، مدوزا به عنوان یکی از «رسانه‌های خاص» نام برده شده که «بقای بلندمدت» آنها در چارچوب تلاشهای پنهانی لندن برای «تضعیف نفوذ دولت روسیه» ارزیابی می شد. چندین پیمانکار مرتبط با نهادهای نظامی سابق، این رسانه را ابزاری ایده آل برای تبلیغات ضدکرملین معرفی کردند.

شبکه زینک: عملیات روانی برای هدفگیری مخاطبان

در میان این گروههای مشکوک، شرکتی به نام «شبکه زینک» (Zinc Network) که در عملیات روانی تخصص دارد، نقش کلیدی ایفا می کرد. این شبکه در گزارشی محرمانه به دولت بریتانیا اشاره کرد که برای مدوزا و «مدیا زونا» (رسانه دیگری که توسط گروه پانک فمینیست حامی امریکا، پوسی ریوت، تأسیس شد) «پشتیبانی از تقسیم بندی و هدفگیری مخاطبان» را انجام می دهد. شبکه زینک ادعا کرد: «این رسانه‌ها فاقد تخصص و ابزار لازم برای درک پروفایل مخاطبان یا عادات مصرف محتوا هستند و بنابراین نمی توانند محتوا را به طور مؤثر به مخاطبان جدید عرضه کنند.»

نتیجه گیری

افشای اخیر وابستگی مالی مدوزا به بودجه امریکا و ناتو، ادعای «استقلال» این رسانه را به مشکلی بزرگ تبدیل کرده است. در حالی که مدوزا سالها خود را صدائی مستقل معرفی می کرد، اسناد و گزارشها نشان می دهد که بقای آن به جریان مداوم کمکهای خارجی وابسته است. این موضوع نه تنها جایگاه اخلاقی این رسانه را زیر سؤال می برد، بلکه نقش رسانه های به ظاهر مستقل در پیشبرد اهداف ژئوپلیتیک غرب را نیز برجسته می کند.

یک گزارش جداگانه بیان کرد که شبکه زینک «از رسانه‌های روسی زبان در سراسر اروپای شرقی با توسعه استراتژی‌های رشد مخاطب حمایت می‌کند»، تحت نظارت یک «برنامه پیشگام توسعه رسانه‌ی برای USAID»، که بشدت نشان می‌دهد همکاری پنهانی آن با مدوزا توسط واشنگتن تأمین مالی شده است. در جای دیگر، این پیمانکار متعهد شد تا کمک‌های بسیار نزدیکی به تمام دارائی‌های روسی خود ارائه دهد، از جمله «مشاوره و حمایت سلامت روان». این امر با دستگیری سیاسی ایوان گولونوف، گزارشگر مدوزا در جون ۲۰۱۹ الهام گرفته شد، که مأموران اجرای قانون دخیل در آن اخراج شدند.

همان سند همچنین شامل تعهدی برای «افزایش رتبه‌بندی جست و جو و قابلیت دید» پلتفرم‌های رسانه‌ی مانند مدوزا، با آموزش تکنیک‌های بهینه‌سازی موتور جست و جو، و همچنین آموزش «فعالیت جست و جوی پرداختی برای عبارات اولویت‌دار» برای هدایت افرادی که عبارت «اخبار به زبان روسی» را جست و جو می‌کنند به دور از RT بود. به‌طور مناسب، در طعنه‌ای به پخش‌کننده دولتی روسیه، مدوزا شعار «روسیه واقعی، امروز» را پذیرفت که به طور طنزآمیز نام سابق RT را تغییر می‌داد.

در آن زمان، این روزنامه‌نگار سوالاتی را برای کولپاکوف و همچنین الکسی کوالف، سردبیر تحقیقات وقت مدوزا، درباره اسنادی که حمایت دولت‌های ناتو از رسانه آنها را نشان می‌داد، ارسال کرد. در یک مکاتبه ایمیلی، کوالف ادعا کرد که مدوزا صرفاً از طریق درآمد تبلیغات آنلاین از «مشتریان برجسته» تأمین مالی می‌شود، که ظاهراً حتی شامل خود کرملین نیز می‌شود.

آلبانی علاقه خاصی به بازی‌های آنلاین مدوزا نشان داد که «مشارکت را از طریق رسانه‌های اجتماعی و پلتفرم‌های موبایل تشویق می‌کنند» و «موضوعات سیاسی را در برمی‌گیرند (مثلاً «بینگویی پوتین»»، «به پوتین کمک کنید تا به موقع به ملاقات پاپ برسد» و «به کشیش ارتدوکس کمک کنید تا بدون تسلیم شدن به لذت‌های دنیوی به کلیسای خود برسد»).

این پیمانکار امیدوار بود به این رسانه در ایجاد بازی‌های آنلاین بیشتر کمک کند، «هدف [این بود] تا محتوایی ایجاد شود که به اندازه کافی خوب باشد تا اثر جاذبه‌ای میان جوانان روسی‌زبان» در مناطق نزدیک مسکو داشته باشد. در نهایت، هدف ایجاد «بازی‌های طنز» بود که برتری فرهنگ اروپای غربی بر روسیه را نشان دهد، یا (به گفته آنها) «پیشنهاد جامعه‌ای عادلانه‌تر، محترمانه‌تر و دلسوزتر بهتر از یک رژیم متکبر و ناسیونالیستی است»

مشخص نیست که آیا این حمایت مالی بریتانیایی تحقق یافته است یا خیر. با این حال، این افشاگری‌ها منجر به این شد که مدوزا توسط مقامات روسی به عنوان «عامل خارجی» شناخته شود. این رسانه شکایت کرد که علاوه بر اجبار به گزارش تمام درآمدها و هزینه‌های وبسایت به وزارت دادگستری مسکو، این طبقه‌بندی همچنین پتانسیل آسیب رساندن به درآمد تبلیغاتی مدوزا را داشت. این برجسب توسط گروه‌های حقوق مطبوعاتی غربی و اتحادیه اروپا به عنوان حمله‌ای فاحش به رسانه‌های مستقل محکوم شد.

این روزها، ظاهراً مدوزا به تمام کمک‌های مالی خارجی که می‌تواند دریافت کند، نیاز دارد. همانطور که نیویورک تایمز اشاره کرد، مدوزا تنها «یکی از صدها تحریریه در ده‌ها کشور» بود که جمعاً سالانه ۱۸۰ میلیون دلار بودجه از USAID، وزارت امور خارجه و بنیاد ملی دموکراسی دریافت می‌کردند تا «از روزنامه‌نگاری و توسعه رسانه‌های حمایت کنند»

«همه افراد بد را بکشید»: خاطرات یک دیوانه

با قطع خط مالی آن به واشنگتن توسط دولت ترمپ، اخراج‌های گسترده در مدوزا اجتناب‌ناپذیر به نظر می‌رسد. در همین حال، پس از صرف ماه‌ها متهم کردن دروغین گزارشگران گریزون به عنوان دارائی‌های روسیه، کوالف، گزارشگر سابق مدوزا، به تدریج به حالتی از جنون آشکار رسیده است.

در یک پست تلگرامی که در ۱۳ فیبروری ۲۰۲۵ بشدت مورد تمسخر قرار گرفت، کوالف اعلام کرد که یکی از اهداف او برای سال ۲۰۲۵ «کشتن تمام افراد بد... و سرکوب دشمنان ما» است و اظهار داشت: «من به کمک جامعه نیاز خواهم داشت.»

او توضیح داد که «افراد بد» فقط ناسیونالیست‌های روسی که از پوتین پیروی می‌کنند نیستند، بلکه کسانی در میان مخالفان لیبرال او هستند که از جنگ نیابتی اوکراین خسته شده‌اند و شروع به فراخوان برای حل و فصل برای پایان دادن به کشتار کرده‌اند. «اینها بدتر از [ناسیونالیست‌های روسی] هستند... اما خوب است که کاملاً روشن می‌شود. تمام فاحشه‌ها احساس کردند که دیگر نمی‌توانند پنهان شوند و خود را افساء می‌کنند. اما ما فراموش نخواهیم کرد و نخواهیم بخشید. منتظر باشید.»

چند هفته بعد، هنگامی که چراغ‌های مدوزا خاموش می‌شد، کوالف حساب توئیتر/ایکس خود را قفل کرد و به هدیان‌های فزاینده خود در محدوده «جامعه» دیجیتال خود ادامه داد. فارین پالیسی هنوز به درخواست اظهار نظر در مورد فراخوان همکار خود برای «کشتن تمام افراد بد» پاسخی نداده است.

کیت کلارنبرگ

کیت کلارنبرگ یک روزنامه‌نگار تحقیقاتی است که نقش سرویس‌های اطلاعاتی در شکل‌دهی سیاست و ادراکات را بررسی می‌کند.

۰۱ اپریل ۲۰۲۵