

افغانستان آزاد – آزاد افغانستان

AA-AA

چو کشور نباشد تن من مباد بدین بوم و بر زنده یک تن مباد
همه سر به سر تن به کشتن دهیم از آن به که کشور به دشمن دهیم

www.afgazad.com

afgazad@gmail.com

Political

سیاسی

نویسنده: ولادیمیر مالیشیف (VLADIMIR MALYSHEV)

برگردان: ا. م. شیرینی

۳۰ جولای ۲۰۲۴

در آنجا شیطان حکمرانی می‌کند



- بازی‌های المپیک ۲۰۲۴ پاریس، انحطاط فرانسه و کل تمدن اروپا را به جهانیان نشان می‌دهد
- [به این ترتیب، دنیای غرب به طور کلی، فرانسه به ویژه، حتی مسابقات ورزشی المپیک را نیز به ابزار تبلیغ
بربریت، سقوط و انحطاط سیاسی، اجتماعی، فرهنگی و اخلاقی خود تبدیل کرد.] - شیرینی

«افول فرانسه: هرج و مرج در المپیک پاریس همراه با سرقت، ضرب و شتم، تجاوز جنسی، اختلال حمل و نقل، حداقل
گوشت برای ورزشکاران و غیره». پورتال اطلاعاتی یونانی پرونیوز با این عنوان مقاله‌ای در خصوص مراسم
افتتاح بازی‌های المپیک ۲۰۲۴ پاریس منتشر کرد. همه اعضای تیم دوچرخه‌سواری استرالیا و تیم ملی فوتبال ارجنتاین
مورد سرقت قرار گرفت؛ یک زن استرالیایی توسط گروهی از «مهاجران» افریقایی و یک زن کلمبیایی در متروی
پاریس مورد تجاوز قرار گرفت. در این نشریه آمده است که تصاویر انحطاط در این «شهر زمانی نورانی» همه جا به
چشم می‌خورد.

روزنامه ایتالیایی رپوبلیکا (Repubblica) می‌نویسد: این المپیک ابتلای سازمان‌دهندگان المپیک به «کج‌پنداری زیست
محیطی» را نشان می‌دهد که حتی بر رژیم غذایی و خواب ورزشکاران نیز تأثیر گذاشت. «در زادگاه غذاهای جدید،
غذا به یک مشکل جدی تبدیل می‌شود. ورزشکاران به دلیل حجم کم غذا و حتی کیفیت آن در سفرخانه دهکده المپیک
بسیار ناراضی هستند. کمبود و بی‌کیفیتی غذاهای غذاخوری ورزشکاران را خشمگین می‌کند. تخم مرغ برای صبحانه
جیره‌بندی می‌شود».

ورزشکاران از محل اقامت خود نیز ناراضی هستند. علاوه بر این که فرانسوی‌ها به دلیل «تشدید تأثیرات اقلیمی» در اکثر تأسیسات تهویه مطبوع نصب نکرده اند (هیأت یونانی خودشان برای محل خود کولر خریدند!)، آن‌ها به این نتیجه رسیدند که برگزارکنندگان از دادن گوشت به ورزشکاران و کارکنان خودداری می‌کنند و آن‌ها را به خوابیدن روی تخت‌های ساخته شده از مقوای فشرده وامی‌دارند. همه این‌ها را ظاهراً برای «کاهش ۴۰ درصدی آلودگی هوا!» انجام می‌دهند.

زیرساخت‌های المپیک ناخوشایند به نظر می‌رسد. از ۳۵ ساختمان اختصاص داده شده پاریس برای میزبانی مسابقات المپیک، تنها ۲ ساختمان تازه است. با این حال، برگزارکنندگان حتی متعهد به استفاده از روش‌های ساخت کم‌کربن، مانند صندلی‌های ساخته شده از زباله‌های پلاستیکی بازیافتی در مرکز آبریزان برای این ساختمان‌ها بوده‌اند. پرونیوز تصریح کرد: «مبلمان دهکده المپیک بی‌کیفیت و نامناسب است».

در روز افتتاح بازی‌ها هرج و مرج سیستم حمل و نقل فرانسه را فراگرفت. شبکه راه‌آهن فرانسه مورد حمله شدید تروریست‌ها واقع شد. انجمن ملی راه‌آهن فرانسه اعلام کرد که در سه ریل پرسرعت آتش‌سوزی روی داده و کل شبکه جاده‌ها را فلج کرده است. مسیر اقیانوس اطلس، شمال و شرق مسدود شده است. به توقفگاه معروف مونپارناس پاریس آسیب جدی وارد شده بطوری که خروج از آن تقریباً غیرممکن است.

بر اساس گزارش رسانه‌ها، آتش‌سوزی در خطوط در آستانه افتتاح المپیک آغاز شد. آملی اودیا کاسترا، وزیر ورزش این کشور، چنین اقداماتی را محکوم کرد و گفت که در فرانسه تیمی برای «بازی علیه بازی‌ها» پدید آمده است.

پاریسی‌ها از اقدامات امنیتی سختگیرانه مقامات فرانسه شاکی هستند. سراسر شهر با نرده‌های آهنی مسدود شده که مانع حرکت، ایجاد تراکم ترافیک و خشم عمومی می‌شود «*Boulevard Voltaire*». می‌نویسد که مقامات فرانسوی در طول بازی‌های المپیک نمی‌توانند امنیت خیابان‌های پاریس را تضمین کنند. به همین دلیل، مکرون از متحدان خاورمیانه‌ای خود درخواست کمک کرد و آن‌ها نیروهای خود را فرستاده‌اند. نویسنده مقاله این را «اشغال» می‌نامد و ادعا می‌کند که فرانسه به ثروتمندان خارجی فروخته شده است. و اکنون آن‌ها با استقرار نیروهای خود در قلمرو یک کشور خارجی از دارائی‌های خود محافظت می‌کنند.

بنابراین، جشن‌های ورزشی به مذاق فرانسوی‌ها خوش نیامد: هزاران معترض به خیابان‌های پاریس آمدند و خواستار تحریم بازی‌های المپیک ۲۰۲۴ شدند و کشور به سقوط حمل‌ونقل نزدیک است. در جریان آماده‌سازی برای بازی‌ها، بیش از ۳۰ هزار نفر از ساکنان پاریس مجبور شدند خانه‌های خود را ترک کنند و همه شرکت‌کنندگان در کار تدارک المپیک (از جمله پولیس) مجبور شدند با همان حقوق، اما چندین برابر بیشتر کار کنند. چادرها و سطل‌های زباله را که اصلاً زینت‌بخش نیستند، با هم برمی‌دارند.

اما به دلیل برگزاری مراسم افتتاح المپیک یک طوفان واقعی خشم در سراسر جهان با انفجار ترقه، آتش بازی‌های رنگارنگ و نمایش‌های پر سر و صدا همراه با برگزاری رژه تراجنسیتی‌ها و دگرباشان جنسی به راه افتاد. در مراسم افتتاحیه، یک تقلید از شاهکار معروف نقاشی مذهبی «شام آخر» لئونارد داوینچی، که در آن مسیح و حواریونش توسط زنان تراجنسیتی به سبک «درگ کوئین» به تصویر کشیده شدند و هنرمندان از شخصیت‌های زن استفاده می‌کنند، به تماشاگران مبهوت نشان داده شد. در مراسم برگزاری افتتاح بازی‌ها در ساحل رود سن، صحنه‌های دیگری نیز به همین سبک ترتیب داده شد.

پرونیوز معتقد است که مراسم افتتاح بازی‌های المپیک در پاریس نشاندهنده فروپاشی تمدن و فرهنگ مسیحی در اروپای غربی بود. این پورتال نوشت: «حضور دگرجنس‌پوشان در مراسم افتتاح بازی‌های المپیک ۲۰۲۴... که به

عیسی مسیح و حواریونش در «شام آخر» تظاهر می‌کردند، باعث واکنش‌های شدید گردید. خود این فروپاشی کامل تمدن غرب، تبدیل جشن المپیک و آرمان‌های آن به رژه ترانسیستی‌ها را به وضوح نشان می‌دهد».

حتی «مترقی‌ترین» رسانه‌های غربی نیز از چنین «خلاقیت» بربرمنشانه در پاریس غافلگیر شدند. روزنامه انگلیس گاردین می‌نویسد: «مشعل‌دار بی‌چهره و کلاهپوش مانند موجودی مالبیولیائی از مجموعه فیلم‌های هالووین، روی پشت‌بام‌ها می‌دوید و با بندسره چنان از ساختمان‌ها پائین می‌آمد، که انگار به دنبال فریادهای استمدادطلبی یک قربانی می‌دود». این نشریه انگلیس بدون پنهان کردن انزجار خود، ادامه می‌دهد: «هر قدر هم که خلاقانه به نظر برسد، از هم گسیختگی مشهود بود. با این احساس که اتفاقات زیادی در یک زمان در جریان است، و اجراهای تفریحی از یک ایده به ایده دیگر می‌پریدند - از رقص کن‌کن به یک نقاشی گوتیک، تا تقلید زنان سر بریده در پنجره‌های درباری با روبان‌های قرمز که مانند جریان‌های خون وهم‌انگیز به نظر می‌رسیدند».

کلینت راسل، مجری نرم‌افزار امریکائی Liberty Lockdown در شبکه اجتماعی X (ممنوعه در روسیه)، خشمگین شد و نوشت: «افتتاح مراسم به صورت جایگزینی عیسی مسیح و شاگردانش در شام آخر با مردان زنانه‌پوش حماقت است. و المپیک ظاهراً می‌خواست به همه ۲ میلیارد و ۴۰۰ میلیون مسیحی کره زمین با صدای بلند بگوید که به آن‌ها خوش آمد نمی‌گوید».

ایلان ماسک، میلیارد در امریکائی در شبکه X نوشت: «این بی‌احترامی کامل به مسیحیان بود».

طوفان واقعی خشم در مورد چنین مراسم افتتاح المپیک «اصلی» در شبکه‌های اجتماعی به پا شد. در اینجا فقط چند نمونه از نظرات کاربران خشمگین را شاهد می‌آورم:

- تماشای افراد دارای اعصاب ضعیف و تغذیه ضعیف توصیه نمی‌شود. زیرا، ممکن است استفراغ کنند.

- فرانسوی‌ها مراسم افتتاح بازی‌های المپیک تابستانی ۲۰۲۴ را که برای کل جهان پخش می‌شد، به یک نمایش عجیب و غریب دیوانه‌کننده و تهوع‌آور، شبیه به یوم شنبه شیاطین تبدیل کردند.

- این که این همه مزخرفات چگونه به ورزش مربوط می‌شود کاملاً غیرقابل درک است.

حتی لیبرال‌های بومی ما هم از مراسم افتتاح بازی‌های المپیک انتقاد کردند. کنستانتین باگامولوف، کارگردان مشهور در کانال تلگرامی خود نوشت: «بدترین افتتاح المپیک تا کنون... به شدت خسته‌کننده، ابلهانه و رقت‌انگیز است. توپ سوزان اگرچه مانند یخ خشک دود می‌کند، زیبا است. الباقی همه چرند است».

و برخی از بینندگان روسیه که مراسم افتتاح المپیک پاریس را در اینترنت دیدند، به «توپ بزرگ شیطان» اثر بولگاکف [گل رز نماد عروس خونین پاریس] تشبیه کردند. برگزارکنندگان موفق شدند حتی بخش رسمی بازی‌ها را خراب کنند. پرچم المپیک در مقابل توماس باخ، رئیس کمیته بین‌المللی المپیک و امانوئل مکرون، رئیس‌جمهور فرانسه، بر روی میله پرچم به اهتزاز درآمد. بله در واقع، «در آنجا شیطان حکمرانی می‌کند».

ظاهراً حتی بهشتیان هم خشمگین بودند. در مراسم افتتاح در پاریس، باران شدیدی باریدن گرفت...

نقل از: [بنیاد فرهنگ ستر اتیژیک](#)

۸ مرداد- اسد ۱۴۰۳