

# افغانستان آزاد – آزاد افغانستان

AA-AA

چو کشور نباشد تن من مباد  
همه سر به سر تن به کشتن دهیم

بدین بوم ویر زنده یک تن مباد  
از آن به که کشور به دشمن دهیم

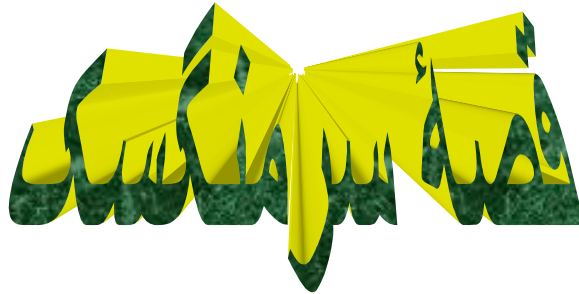
[www.afgazad.com](http://www.afgazad.com)

[afgazad@gmail.com](mailto:afgazad@gmail.com)

Satire

طنز

نعمت الله مختارزاده  
شهر اسن – المان



ای برادر ! بشنو از این شاعرِ رُسوی خود  
با ادب بنشین و با عزت بمان در جای خود  
کی توان شیرین دهن ، با گفتنِ حلوی خود  
بهرِ هر بیچاره ای هرگز مده فتوای خود

بز ز پای خود آویزان ، گوسفند از پای خود  
تو به دُهلِ خود برقص و ما به چنگ و نای خود

از گلیمت می نکن پای فضولی را دراز  
حدِ خود بشناس و بر بیچارگان هرگز متاز  
هر کسی بر هر طریقی با خدا راز و نیاز  
بعضی با فحشاگری و ، بعضی با سوز و گداز

بز ز پای خود آویزان ، گوسفند از پای خود  
تو به دُهلِ خود برقص و ما به چنگ و نای خود

حرفِ خود سنجیده بر آزادگان گو، بی چَرند  
تابه پیشِ این و آن ، خود را نسازی ریشخند  
آشِ مردان دیر پخته میشود بی چون و چند  
با نمک ، خوشمزه از شیر و شکر، حتی ز قند

بز ز پای خود آویزان ، گوسفند از پای خود  
تو به دُهلِ خود برقص و ما به چنگ و نای خود

تَهْمَتِ بیهوده از چه بهرِ شیطانِ میزنی  
لنگی غیرت به فرقتش ، نیز تنبان میزنی  
تا پاه کفرانِ خود را ، مهرِ ایمان می زنی  
حرفِ مُفت و نابجا ، بر این و بر آن میزنی

بز ز پای خود آویزان ، گوسفند از پای خود

تو به دُهلِ خود برقص و ما به چنگ و نای خود

قصه سر منگسک گُفتن بسی ، با بُغض و کین  
دور کردن مردمانرا ، بی سبب از اصلِ دین  
ضدِ عقل و منطق و وُجدان نشستن ، در کمین  
راکت اندازی به شهر و ملکِ باور چون لعین

بز ز پای خود آویزان ، گوسفند از پای خود

تو به دُهلِ خود برقص و ما به چنگ و نای خود

آرزوی دیدنِ ابلیس ، گر داری به سر  
می نزن در کربلای باورِ مردم چکر  
گر به پیشِ آئینه ، با چشمِ وُجدان ، می نگر  
چهره منحوسِ شیطان ، بر تو میشه پرده در

بز ز پای خود آویزان ، گوسفند از پای خود

تو به دُهلِ خود برقص و ما به چنگ و نای خود

ناکسی پرسید ، از (تی وی ) . ملّی وزین  
ریش ماندن سنت اما ، می نماندن ، کفرِ دین  
با تمسخر ، پاسُخِ دندان شکنِ دانش چنین  
کز خجالت گلبدینِ حاصل کدی نامِ لعین

بز ز پای خود آویزان ، گوسفند از پای خود

تو به دُهلِ خود برقص و ما به چنگ و نای خود

گلبدینی ها ! چرا ؟ بِنگس چو عنتر می زنید  
سنگِ لعنت را به سینه ، گاهی بر سر می زنید  
مردم بیچاره را ، با تیغِ خنجر میزنید  
راد مردان را بسی از پشتِ خنجر می زنید

بز ز پای خود آویزان ، گوسفند از پای خود

تو به دُهلِ خود برقص و ما به چنگ و نای خود

کارتکی و چکچکی هم ، صاحبِ برنامه شد  
در لباسِ دین و مذهبِ عاقبت خودکامه شد  
بی عبا و بی قبا ، عمامه و بی بامه شد  
محوِ چامه ، همدمِ باشامه و ، واشامه شد

بز ز پای خود آویزان ، گوسفند از پای خود

تو به دُهلِ خود برقص و ما به چنگ و نای خود

ای مسلمان زاده بازیچه ، دستِ عدو  
غرق ، در گودالِ عصیان ، بهرِ شهرت تا گلو  
صادقانه ، با ادب ، بنمای قدری جست و جو  
تا صفاتِ حق ز تو ظاهر شود بی گفت و گو

بز ز پای خود آویزان ، گوسفند از پای خود  
تو به دُهلِ خود برقص و ما به چنگ و نای خود  
ای گدای شهرت و ، ای ناقصِ عهدِ رسول  
با کثافت کاری و فحشا ، کنی دالر حصول  
خود فروشانرا خری ، با سنگرِ ایشان به پول  
تا ترا صاحبنظر خوانند و هم خیلی فضول

بز ز پای خود آویزان ، گوسفند از پای خود  
تو به دُهلِ خود برقص و ما به چنگ و نای خود  
دهلِ تو دشنام و فحش و زشتی و خشم و غضب  
چنگِ و نای ما ، نوا و ناله هر با نسب  
دهلِ تو فحشاگر و دلالِ موشخورِ عرب  
چنگ و نای ما ولی افشاگرِ هر بی ادب

بز ز پای خود آویزان ، گوسفند از پای خود  
تو به دُهلِ خود برقص و ما به چنگ و نای خود  
« نعمتا » ! پندِ بزرگانِ جهان ، یادت نره  
حرفِ لقمانِ حکیمِ مهربان ، یادت نره  
خنده بر دُشنام و فُحشِ ناکسان یادت نره  
گریه بر تعریف کردِ جاهلان یادت نره

بز ز پای خود آویزان ، گوسفند از پای خود  
تو به دُهلِ خود برقص و ما به چنگ و نای خود