

افغانستان آزاد – آزاد افغانستان

AA-AA

چو کشور نپاشد تن من مباد بدین بوم و بر زنده یک تن مباد
همه سر به سر تن به کشتن دهیم از آن به که کشور به دشمن دهیم

www.afgazad.com

afgazad@gmail.com

Political

سیاسی

فرهاد ویاړ

29.04.10

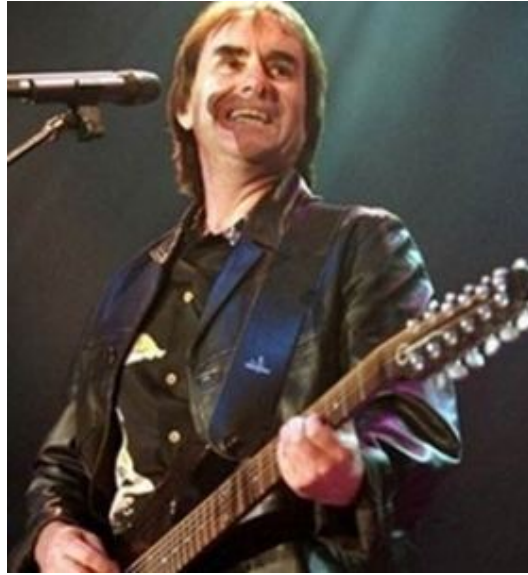
گریس دی برگ د ایران خلکو ته سندري وايي، نه د ایران اخوندي رژيم ته گریس د موسیقي سره غواړي یو څه بدل کړي

گریس دی برگ، ایرلندي سندرغاړي په ۱۳۸۷ کال کې د سکای نیوز ټلوویزیون سره په مرکه کې وویل چې غواړي لار شي ایران ته او ځوانانو ته کنسرت ورکړي، خو په کلکه یې ټینگار وکړ چې دا کنسرت به د ایران خلکو لپاره وي، نه د دولت لپاره.

سکای نیوز ټلوویزیون په دې مرکه کې له گریس څخه پوښتي چې ځینې کسان دي چې تپوس کوي چې ولې ایران ته ځی او آیا کومه اندېښنه هم لری که نه؟ خو گریس دی برگ ځواب ورکوي چې: «هو، البته. زه او دوستان مې په خپلو سیاسي لیدلوري کې ساده لوح نه یو. زه ډیر نیکمرغه یم چې زما موسیقي څه پاسه شل کاله دی چې په ایران کې اوریدونکي لري... د هغو کسانو د خبرې په اړه چې وایی ولې ایران ته ځم، وایم چې که تاسو په چین کې د بشري حقوقو سره موافق نه یاست، ولې له چین سره سوداگریزې اړیکې لری؟ ... مسئله، د سوداگری مسئله ده.»

سکای نیوز ټلوویزیون بیا پوښتي چې: «فکر کوم څه چې وایاست ډیر جالبه بریښي، دلته اکثرا د ورزشکارانو او هنرمندانو په شان مخور کسان دی چې گرم کتل کیږي، په داسې حال کې چې زیات شمیر ډلې نورې هم دي چې له دې هیوادونو سره اړیکې لري.»

او گریس ځواب ورکوي: «سل په سلو کې. زه فکر کوم چې دا د سوداگری مسئله ده چې مهمه ده او بله خبره دا ده چې زه ځم چې د خلکو لپاره ووايم نه ځم چې د دولت لپاره ووايم... زه لومړنی کس وم چې په بیروت کې مې د شل کلني جگړې وروسته کنسرت ورکړ. زه د اپارټاید په سختو شرایطو کې سویلي افریقا ته لاړم له دې لپاره چې کوبینس وکړم یو څه بدل کړم... هغوي ته چې وایی ولې هلته ځم، وایم ښه، تاسو په خپله څه کار کوی چې یو توپیر رامنځته کړی. زه غواړم یو توپیر رامنځته کړم او یو څه بدل کړم.»



کریس دی برگ هغه سیاسي او ولس دریځه سندرغاړی دی چې د انقلاب شعار ورکوي، د ورونو د ډبولو خبر ورکوي، د واټونو آوازونه د موسیقۍ په ترنم کې پورته کوي، له میرینو غږیږي، د نوې جگړې له پیلیدو خبرې کوي او اخوندي او جلا د رژیم ته خپل ستونې نه خرڅوي؛ خو زما په هیواد کې سندرغاړي د انقلاب پر ځای د تسلیم پالنې سجدې وهي، جلا دانو ته خپل ستونې خرڅوي، د اسارت لومه خپروي او د واټونو د آوازونو پر ځای، د بویناکو بسترو بونگیدل د شعر مصرعه گرځوی او موسیقۍ مرداروي. رښتیا هم چې د کریس دی برگ او زما د وطن د سندرغاړو تر منځ څومره لوی واټن دی!

دا هم د کریس دی برگ د انقلاب ترانې یوه برخه:

پاڅیرئ دوستانو

له پنجرې رڼا ښکاري

اورم چې یو څوک ور ډیوي

په واټونو کې آوازونه دي

د هغو گامونو آوازونه چې منډې وهي

او فریادوي د انقلاب کلمه

*

له باندو میرني راکښته کیږي

هغه ستري بیړۍ ته چې په ساحل کې یې لنگر اچولی

میرني د شپې په ترږمه کې

له ځان سره رڼا راوړي

څنگه چې په باد کې فریادوي

د انقلاب کلمه

*

هله زما توپک او يو موتی نقره راوړه
مونږ به د جگړې لپاره د سيند په غاړه کې راټول شو

ډير کلونه تير شوي

او ډيرې اوښکې توی شوي

مونږ مخکې له دې ماته خورلی

او اوس دا دی نوی جگړه پیلوو

کله چې مو توپونه غراری پیل کړي

او فرياد کړي

د انقلاب کلمه

پام دې وي او وين ووسه

د نښې اخیستلو لپاره چمتو ووسه

زمونږ په منځ کې شته داسې کسان چې لا تر اوسه يې رڼا نه ده ليدلی

مونږ بايد د انقلاب کلمه د دې وطن ټول ولس ته ورسوو

غونډی په غونډی

غر په غر

بايد وگرځو

ځکه چې اوس زمونږ نوبت دی

چې اور بل کړو

اور بل کړو

اور بل کړو

راځی چې نن شپه له يو پان څخه

د واټ څارنه وکړو

او د ترریمې د تيارې لاندي

بايد د ليکې شا ته کښينو

او هغه کسانو ونيسو چې زمونږ هيواد يې لوت کړی

کلونه کلونه يې پر مونږ واک چلوی

اوس بايد د تندي په منځ کې نيغه په نيغه دزي وکړو

اور بل کړه

اور بل کړه

اور بل کړه

هغوي به په رڼا کې وگوری.