

# افغانستان آزاد – آزاد افغانستان

AA-AA

چو کشور نباشد تن من مباد  
بدین بوم و بر زنده یک تن مباد  
همه سر به سر تن به کشتن دهیم  
از آن به که کشور به دشمن دهیم

www.afgazad.com

afgazad@gmail.com

Political

سیاسی

آزاد ل.

۲۸ جنوری ۲۰۱۳

## مبارز نستوه خانم توخی

از چندی بدین طرف که کتاب ارزشمند "خاطرات ۸ سال پاییزی زندان پلچرخ" شما را خوانده ام همیشه دلم می خواست تا ضمن چند سطر سپاسم را خدمت شما تقدیم دارم، تا این که در این اواخر شعر و نوشته پر محتوای شما را به ارتباط "زنده یاد مینا" جانباز آینده های انسانی و مبارز شرف داشته وطن، برای آزادی کشور و مردمان آن من جمله زنان که در راه رهایی بشریت از چنگال اهریمنی استعمار و نجات از چنگال شرف باخته های ظلم و ستم انسانی تا پای جان پیش رفته و با مرگ خود، راهی خونین و قرمز رنگ مبارزات انقلابی را برای زنان افغان باز نموده اند، خواندم و گریستم .

گریه نمودم به حال زنان در بند نگهداشته شده وطن خود که قربانی خود خواهی های کلچر بی مفهوم بومی و ستم مردان که نا آگاهانه در غلامی و بردگی اعراب حیات به سر می برند گردیده اند مگ با تأسف سایر زنان و دختران با سواد و با شعور کشور، با خاموشی از مزار سرد و کرخت آرزو های شان عبور می کنند. بلی! چنین وضعی را برای خود قابل گریستن می دانم!! و چاره ای هم ندارم چون می بینم که برخ اعظم دختران افغان و خانم های آگاه این مرز و بوم کهن خاموش هستند!! آخر این خاموشی تا کی و تا چی وقت؟؟

همان خون های ریخته شده به من این حق و وظیفه را می دهد، تا چنین نداء بکشم:

دختران من!! خواهران من!! به خود اُنید!! تکان بخورید!! ببینید بر شما چه گذشته و چه می گذرد؟؟ آخر بی تفاوتی و بی خبری تا چه وقت؟؟ وقتی تو چنین احساسی نداری یقین داشته باش فشار ظلم و ستم مردانه شدت خواهد یافت و نمایندگان اعراب همچنان در سر زمین خاموشی ما اسپ و شتر دوانی خواهد نمود!!

بیائید، از زنده یاد مینا بیاموزید! به پا خیزید! فریاد کشید! متشکل شوید! شعور بر باد رفته تان را در یابید و مشت مجکمی گردیده بر دهان هر چه به نام مرد نا بکار و نا انسان و عرب و عجم بی مروت است بکوبید تا آزادی انسانی خود را دریابید!! در اخیر با اظهار سپاس و قدر مندی از نویسنده درد دیده و زجر کشیده خود "خانم توخی" به امید نجات زنان افغان از چنگال انواع استعمار، در انتظار نوشته های دیگر خانم های افغان می باشم.