

گفتگو و بحث آزاد در پلتاک
موضوع: هدف دشمن از "تاریخ نگاری" برای
چریکهای فدائی خلق چیست؟
سخنران: رفیق فریبرز سنجری
 زمان: شنبه ۱۵ نوامبر ۲۰۰۸ - شنبه ۲۵ آبان ۱۳۸۷
 ساعت: ۱۰/۳۰ شب به وقت ایران
 ۸ شب به وقت اروپای مرکزی
 ۷ شب به وقت انگلستان
 ۲ بعد از ظهر در شرق کانادا و آمریکا
 آدرس ایمیل:
 Chenik haye Fadaee Khalq e Iran
 Category: Middle East
 Sub Category: Iran
 Language: Farsi این اتاق از ایران بر قابل دسترسی میباشد
چریکهای فدائی خلق ایران
 از سایت چریکهای فدائی خلق ایران www.SIAHKAL.com دیدن کنید

رفیق توخی ، یکی از کمونیست های مبارز افغانستان ، در پلتاک روز شنبه ۱۵ نوامبر (شنبه ۲۵ آبان ۱۳۸۷) بعد از خواندن سروده ی اهدا شده به " **چریکهای فدایی خلق ایران** " ، در مورد کتاب پخش شده از جانب رژیم جمهوری اسلامی وابسته به امپریالیزم ، زیر نام « **چریکهای فدایی خلق از نخستین کنش ها تا بهمن ۱۳۵۷** » سخنرانی پرمحتوا و پر شوری نمود که اشتراک کننده های پلتاک سخنرانی ایشانرا تشویق های بیشمار نمودند.
 اینک متن قرانت شده رفیق توخی در پلتاک ، غرض نشر به پورتال " افغانستان آزاد - آزاد افغانستان " فرستاده شد .
بابک آزاد (فعال چریکهای فدایی خلق ایران - در کانادا)

سلام های گرم به گردانندگان این پالتاک تقدیم باد !

به اجازه شما خود را معرفی می نمایم : اسمم کلیر توخی ، یک عضو جنبش کمونیستی افغانستان هستم . من حدود سی سال پیش هنگامیکه شوروی بر کشورم افغانستان حمله کرد به خاطر مبارزه سازمانیافته بر ضد آن کشور مدت هشت سال در زندان پلچرخ زندان شدم .

اینک از دفتر اول سروده هایم بنام "عبور لحظه ها" سروده ای را که به "چریکهای فدایی خلق ایران" اهداء کرده ام، برایتان می خوانم. بعد از آن چند کلمه ای پیرامون کتاب جمهوری اسلامی ایران در باره "چریکهای فدایی خلق ایران" خواهم گفت.
اینک آن سروده:

"چریک های فدایی خلق ایران" [*]

"چریک های فدایی خلق ایران"
- خلق ی در بندِ پاسدارانِ باور های محتضر -
به ستایش می نشینم شما را؛
که در آن سالها، در آن هنگام؛
که سران پر شور،
سرشان را نهاده بودند، بر زانوی سکوت وحشتزا
و لب دوخته شدگان
تابوت سنگین فریاد های زمان را
می کشیدند بر دوش
و مکان، همچنان
نشسته بود به سوگ زمان.



در آن سالها، در آن هنگام
که آیت الله های امروزین
- این رباتک های "نظم نوین" -
نهاده بودند، بر کمرگاه منبر هایشان،
نطح خونین جلاد را به جای زین
و لاژوردین سنگ مقدس آزادی را

کرده بودند فرش راه سُم اسپ هایشان
و نیز، موره تسبیح صفاتِ ذاتِ " آریا مهر " شان
و با انداختن هر لاژوردین موره،
" شهنشاه " را به نیایش می نشستند
و برای ... آزادی طلب آمرزش می کردند.



و شاه ؛ - این کبریای بی همتا -
که خود، هماره سر تسلیم و رضاء
می نهاد بر آستان " سیا "
و؛ اما
در سر زمینش (ایران)
که می لمید بر تخت عز و جاه
می شد جلاد مردمش
زبان لب دوخته شدگان را می برید ؛
سر هایشان را نیز.



در آن سال ها، در آن هنگام
که کوره های آتشرای دلیران،
سرد بود و خموش،
و هر خانه ماتمسرا بود، و هر مسجد ؛
پرستشگاه شاه.
از نخستین " جرقه " ئی تفنگ " چریک " (۱)
برخاست " حریق " انقلاب ایران
از لبان، و اشد بخیه های سکوت زمان
رها شد، عقابان تیز پری زبانها؛
از تنگنای قفس دندانها:

« چریکهای فدایی خلق ایران! »

« چریکهای فدایی خلق ایران! »

« به یاری ما بشتابید » (۲)



در رابطه با این کتاب که تا کنون بدسترس گذاشته نشده ، فعلاً نمی توانم بحثی را باز نمایم . ما بارها دیدیم ، شنیدیم و یا خواندیم که رژیم های ضد مردمی - چه در گذشته های دور ؛ چه در حال - همواره سعی ورزیده اند ، تا تاریخ زرین و پرافتخار مبارزات توده های تحت سلطه شانرا از صفحه اذهان خلق ها حذف نمایند . رژیم منفور و ضد تمدن جمهوری اسلام ایران هم از این قاعده مستثنی نبوده در این راستائی که بر مرداب متعفن افشاء و سرنگونی خود رژیم منتهی خواهد شد ، از هیچ خدعه و دسیه و ریب و ریا ؛ دریغ نورزیده است . تحریف این تاریخ ؛ یعنی تاریخ مبارزات "چریکهای فدایی خلق ایران" ، که در حافظه و وجدان خلقهای ایران ، افغانستان ، منطقه و جهان تثبیت شده ، یکی از نیرنگ های این رژیم بوده که هم اکنون در متن کتابی تحت عنوان « چریکهای فدایی خلق از نخستین کنش ها تا بهمن سال ۵۷ » شکل گرفته ، پخش این کتاب در واقع ضربه ایست که خود رژیم بر تابوت فلسفه ، سیاست و اطلاعات اش فرود آورده و خواهیم دید که به زودی محتوای گنبدیده و متعفن این تابوت شکسته و پارچه پارچه شده ، مشام خلق های ایران و جهان را خواهد آزد .

از آنجایی که حمله به " چریکهای فدایی خلق ایران " حمله به تمام جنبش کمونیستی جهان است من ، منحیث عضو جنبش کمونیستی افغانستان ، حمله رژیم به "چریکهای فدایی خلق ایران " را حمله به کمونیست های افغانستان دانسته آنرا شدیداً تقبیح می کنم . و از تمام کمونیست های افغانستان تمنا می نمایم تا بر ضد این کتاب واکنش شدید نشان داده رسالت شانرا در این زمینه اداء نمایند .

مرگ بر جمهوری اسلامی ایران !

کبیر توخی از افغانستان .

■[*]-: " چریکهای فدایی خلق ایران " ، بتاريخ ۱۲می ۲۰۰۶ بخاطر شخصیت برجسته جنبش کمونیستی کشوربرادرو همسایه ما ایران " رفیق مادر " (فاطمه سعیدی شایگان) عضو برجسته و سابقه دار چریک

های فدایی خلق ایران _ که در محفلی در آلمان، در حضور شخص خودش از ایشان قدر دانی و تجلیل در خور ستایش بعمل آمد _ سروده شده است. درج شماره ۸۵ " پیام فدایی " خرداد ماه ۱۳۸۵ می باشد.

۱- " از یک جرعه حریق بر می خیزد" (صدرمائو آثار منتخب، جلد اول صفحه ۱۷۵)

۲- سراینده شعر پ. رتبیل (کبیر توخی) در گیر و دار انقلاب سال ۱۳۵۷، که از طریق امواج رادیوی ایران در کابل، جریانات را تعقیب می کرد؛ می شنید که گوینده در رادیو، با صدای رسا می گفت: " چریک های فدایی خلق! چریک های فدایی خلق! به یاری ما بشتابید، رادیو تلویزیون ملی ایران در محاصره گارد شاه قرار گرفته... " و مدتی بعد آوازی به گوش می رسید : " چریک های فدایی خلق! چریک های فدایی خلق! محاصره شکست از شما تشکر میکنیم ... " .