

افغانستان آزاد – آزاد افغانستان

AA-AA

چو کشور نباشد تن من مباد بدین بوم و بر زنده یک تن مباد
همه سر به سر تن به کشتن دهیم از آن به که کشور به دشمن دهیم

www.afgazad.com

afgazad@gmail.com

Political

سیاسی

حمید محوی
۱۳ مارچ ۲۰۱۵



اطلاعیه

از این پس به دلیل نبود استقبال عمومی، ترجمه روزنامه های خارجی در گاهنامه هنر و مبارزه کاهش خواهد یافت، و با وقت آزاد شده برای ترجمه و کارهای دیگر استفاده خواهم کرد.

علت چنین تصمیمی نیز از دوران رویدادهای تروریستی در فرانسه شروع شد، زیرا مقاله تی پری میسان در مورد «شارلی هبدو» در روز اول انتشار به گفته خود او ۸۵۰ هزار بازدید کننده داشت، در صورتی که تعداد بازدیدکنندگان همان متن به ترجمه فارسی در گاهنامه هنر و مبارزه نزدیک ۷۰ تا ۸۰ بازدید کننده داشت (که برخی از بازدیدها نیز مربوط به مقالات دیگر می شد). البته من از تعداد بازدید کننده های بخش فارسی شبکه بین المللی ولتر یا سایت های دوستان افغان بی اطلاع هستم ولی برای من اختلاف نظر بین ۸۰ و ۸۵۰ هزار واقعاً شوک آور بود. البته در آغاز هدف از ایجاد این وبلاگ افشای نشریات و نظریات اپوزیسیون های خائن و مزدور بود، در این زمینه از کار انجام شده شخصاً رضایت خاطر دارم و برای تکمیل این طرح در صورت نیاز و در صورتی که ضرورتی وجود داشته باشد گاهنامه هنر و مبارزه خاموش نخواهد ماند. و کاهش گزارشات روزنامه نگارانه به معنای تعطیل شدن گاهنامه نخواهد بود، بلکه کاملاً به عکس، تنها نوع کارها را تا حدودی تغییر خواهد کرد. ولی مبارزه ادامه دارد.

برای دوستانی که تازه با گاهنامه هنر و مبارزه آشنا شده اند لازم به یادآوری می دانم که این فعالیت نوشتاری در مدرسه مبارزات مردم ایران برای آزادی و استقلال و پیشرفت در پیوند با تمام ملت های جهان ثبت نام می کند، و از هیچ منبعی بودجه و یا کمک مالی یا فنی دریافت نمی کند، و به هیچ سازمان و حزبی نیز وابسته نیست. البته هیچ یک از این موارد نام برده به معنای مزیت نیست بلکه شرایط عینی این فعالیت را در اینجا تعریف می کند.

گاهنامه هنر و مبارزه/ حمید محوی/ پاریس/ ۱۲ مارچ ۲۰۱۵