

افغانستان آزاد – آزاد افغانستان

AA-AA

چو کشور نپاشد تن من مباد بدین بوم و بر زنده یک تن مباد
همه سر به سر تن به کشتن دهیم از آن به که کشور به دشمن دهیم

www.afgazad.com

afgazad@gmail.com

Reports

گزارشها

گزارشگر: دیپلوم انجنیر نسرين معروفی
۰۴ مارچ ۲۰۱۸

شبی فراموش ناشدنی با دوستان "خانه فرهنگ افغانستان"

"خانه فرهنگ افغانستان" در برلین جشن با شکوهی را به مناسبت تجلیل از سی و مین سالگرد این خانه به تاریخ دوم مارچ ۲۰۱۸ برگزار کرد. آنچه در این جشن پرشکوه توجه را به خود جلب نمود، به غیر از حضور افغانهای ما که از بعضی شهر های دیگر المان هم قدم رنجه نموده بودند، اشتراک آقای "کلاوس هوفمن" نویسنده، آهنگ ساز و آواز خوان اعتراضی المانی و همچنان اشتراک "یولیوز دیتز" و افرادی چند از حزب مارکسیست لنینیست المان و لست انترناسیونالیستی "انترناسیونالیستی لیستی MLPD/ Internationalistische Liste" بود.

آغاز رسمی برنامه به ساعت ۱۷ به وقت محلی با کمی تأخیر ولی با سازماندهی دقیق توسط خانم "ترشکوا عبید" و خانم "زهرا موسوی" به زبانهای فارسی و المانی شروع گردید و بعداً فلم کوتاهی را که بیانگر فعالیتهای سیاسی و فرهنگی و همچنان کمک به پناهمجویان افغان که بخش عمده فعالیتهای مسؤلان خانه فرهنگ را تشکیل می دهد، در معرض دید شرکت کنندگان قرار گرفت. به همین ترتیب گزارشی از فعالیتهای این خانه که توسط مسؤلان و نمایندگان آن آقای "صبور زمانی" و خانم "زهرا موسوی" تهیه شده بود، به سمع شرکت کنندگان رسانده شد. بعداً رقص بسیار جالب "پیشپو" توسط دو خانم هنرمند جوان افغان با زیبایی خاصی اجراء شد که با کف زدن های مهمانان بدرقه گردید. نواختن سنتور توسط جوان افغانی که بدون کدام آموزگاری و یا رفتن به کدام مکتب موسیقی با کار و کوشش قابل ارجی نزد خودش فرا گرفته، بر مسرت همگان افزود.

بعد از ختم رقص مسؤل برنامه از آقای "کلاوس هوفمن" خواهش نمود تا با آله موسیقی که با خود آورده بود، روی سنیز بیاید. آقای "هوفمن" با نواختن موسیقی و با سروده های که محتوای اعتراضی داشت، توجه شنوندگان را به خود جلب نمود.

آقای "دیتز" از حزب MLPD/Internationalistische Liste با صحبت علیه کشور های امپریالیستی موقف خود را بیان نمود. وی در آخر با دادن شعار انترناسیونال که توسط شرکت کنندگان همراهی شد، صحبت خود را به پایان رساند.

بعداً خواندن اشعاری چند توسط دو پناهمجوی افغان که خود سروده بودند و حکایت از عمق دردهای آنها می نمود، دکلمه گردید و با نمایشی از "اتن" که توسط جوانان ما اجراء شد با پخش بیوگرافی آن روی پرده، موقع تفریح و صرف غذا فرا رسید. مهمانان همه خارج از سالون به صرف غذای افغانی شروع نموده و در ضمن با احوال پرسی و صحبت دید و

بازدید ها را تازه کردند. با وجودی که قبلاً تفریح را نیم ساعت اعلام کرده بودند مگر صحبت های دوستان با همدیگر حدود چهل و پنج دقیقه را دربر گرفت.

بخش دوم برنامه موسیقی بود که آغاز آن با رقص "سنتی" توسط خانم "ترشکوا عبید" به طور بسیار زیبا اجراء گردید. در آخر برنامه آقای "شکیب مصدق" با نواختن و سرودن اشعار ناب سیاسی و انتقادی خود که جوانان افغان را در خواندن با خود همراه ساخته بود، به سرور و شادی در فضای سالون افزوده که با کف زدن های متواتر بدرقه گردید. علاوه بر آن موقع سرودن، اشعار وی به زبان المانی روی پرده پخش می گردید تا مهمانان المانی زبان بتوانند اشعارش را بخوانند و به مفهوم آن پی ببرند.

در اخیر باید گفت که هدف از رقص سنتی، اتن و موسیقی افغانی معرفی فرهنگ و هنر افغانستان بود. نا گفته نماند که گذشته از تنوع برنامه و نظم آن، آنچه باعث می گردد تا این جشن را بی نظیر بدانم، فضای صمیمی که میان جوانان پناهجوی افغان حاکم بود و انسان تصور می کرد که همه از یک خانواده هستند و سالهاست که با همدیگر آشنائی دارند، بود.

نکته مثبت دیگر، همکاری "خانه فرهنگ افغانستان" با داخل کشور بود که از طریق خواندن پیام های رسیده از داخل افغانستان، مسیر حرکت سالم آن "خانه" را نمایان ساخت. هر چند پورتال "افغانستان آزاد-آزادافغانستان" با ارسال پیامی تبریکات خود را به آدرس "خانه فرهنگ افغانستان" ارسال داشته است، باز هم از جانب خود بابت همه دستاورد ها، به گردانندگان این محفل شاندار تبریک می گویم.