

# افغانستان آزاد – آزاد افغانستان

AA-AA

چو کشور نېاشد تن من مېباد  
بدین بوم وېر زنده یک تن مېباد  
همه سر به سر تن به کشتن دهم  
از آن به که کشور به دشمن دهم

[www.afgazad.com](http://www.afgazad.com)

[afgazad@gmail.com](mailto:afgazad@gmail.com)

Arts&Music

هنر و موسیقی

استاد محمد نسیم "اسیر"

17 دسمبر 2012

## استاد راوی شنکر هم با ما وداع کرد!!!

خبر درگذشت این استاد بی بدیل، دوستداران هنر موسیقی را عمیقاً متأثر ساخت. اتفاقاً یکی از دوستان که چون من دردهای غربت و جلای وطن را، در تنهاییها با شنیدن موسیقی رفع و دفع میکند، دو ماه پیش، از کانادا یکی از کلیپهای این استاد را که با دختر بسیار با استعداد خود در امریکا انجام داده است و شاید این آخرین هنرنمایی هایش باشد، به من فرستاد که شهکاری ست در اجرای «سه تار» با پنجه های سحر آفرین. دیروز «14 دسمبر» عزیزالقدرم خلیل جان معروفی که ذوق عالی در شناخت موسیقی دارد، مطلبی به یادبود این استاد چیره دست نوشته بود که سبب شد من نیز تأثر خود را ازین ضایعه المناک با قطعه شعری پیشکش کنم:

ز راویان هنر، حرف شهد و شکر بود  
بلندمرتبه مردی به بزم موسیقی  
شنیده ایم بسی، زنگه های استادان  
ز رفت و آمد هر سر به کلک موزونش  
دران میان سخن از نام "راوی شنکر" بود  
که سر و لای به سرپنجه اش مسخر بود  
صفای پنجه «شنکر»، روال دیگر بود  
ز موجهای خروشنده نوای «سه تار»  
به صوت زیر و بم ساز، شور محشر بود  
ز سحر کلک هنر آفرین «شنکر» بود  
ازان نوا که دران تار نغمه گستر بود  
چو نغمه ملکوتی، به گوش می آمد

خمید قامت ساز و گسست تار «سه تار» خموش گشت نوائی که گوښپروور بود

خبر رسید که «شنکر» به نیستی پیوست

«اسیر» این خبر تلخ و تند و منگر بود

( م. نسیم «اسیر» - فرانکفورت، 15 دسمبر 2012 م )