

افغانستان آزاد – آزاد افغانستان

AA-AA

چو کشور نپاشد تن من مباد بدین بوم و بر زنده یک تن مباد
همه سر به سر تن به کشتن دهیم از آن به که کشور به دشمن دهیم

www.afgazad.com

afgazad@gmail.com

Ideological

مسائل ایدئولوژیک

محمد هارون خیل شعشی

۱۱ نومبر ۲۰۱۱

د علي محمد مخلص عرفاني فرهنگ

د
محمد هارون خیل شعشی
لیکنه او خپرنه
۲۱

۴۰- حضور او غیبت :

په اسلامي تصوف او عرفان کي د حضور مانا داده، چي د الهي دیدار او پتو حقیقتو پلټونکی سالک باید یوازې د خپل واقعي معبود په ذکر او فکر لگیا یې (وي). د عارفانو په وینا، هغه څوک چي په زړه او اروا، د ناسوتي عالم په مُردار بند کي غوټې وهي، هیڅکله دیار دیدار او وصال ته نه رسیري^۱. د اسلامي تصوف او عرفان خور ژبی نظریه پرداز - عزیزالدین بن محمد النسفی (۶۳۰ - ۷۰۰ هـ ق) باور لري، تر هغه مهاله چي د خدای دوستي ټول زړه ونه نیسي، انسان یو لوری او یوه قبله نه مومي. ترڅو انسان یو لوری او یوه قبله پیدا نه کړي، نه حضور موندلای سي؛ او نه له خپل څښتن سره راز او نیاز کولای سي (لا صلوة الا بحضور قلب). د زياتيې: هر څوک چي په ګرده عُمر کي، یوه پلا په حضور سجده وکړي، هغه خپل کار بشپړ کړی دی. بالعکس، هغه څوک چي په ژوند کي، هره ورځ زر رکعته یې حضوره لمونځ کي، په حقیقت کي یې هیڅ کار هم نه دی کړی^۲.

د «سلک السُّلُوک» د عرفاني کتاب لیکوال - خواجه ضیاً الدین نخشبي (په ۷۵۱ هـ ق کي د هندوستان په بدایون کي مړ) د حضور او غیبت په باب داسي ظریفانه فلسفي او عرفاني نظر وړاندې کي: «په ظاهري دنیا کي هر هغه څوک، چي په حضور کي دوست یې، هغه په غیبت کي نه یې؛ مگر هر څوک چي په حضور کي دوست سو، هغه په غیبت کي ولوېدی. په دې ډول تر څو سالک ځان غایب نه کړي، له دوست سره به حضور و نه مومي. له غایب سره غایب او له حاضر سره حاضر کسان ډیر یې؛ خو عارف تل حاضر غایب یې^۳.» ځینو

عارفانو او صوفيانو غيبت، د سگر يا بي هوبنې؛ او حضور د صحو په خبر گڼلې دئ ۴ . لکه څنگه چې د خواجه نخشبي، په عالمانه او فلسفي بيان کي له ورايه بنکاري، د يار د حضور لومړنی شرط ، له دونيا او نورو تعلقاتو څخه پرېکون دئ . له همدې امله دئ، چې عارفان د خپل معبود په مينه کي، د حضور موندلو دپاره له خلگو ، دونيا ، عقبا او هر ډول اړېکو څخه زړونه پرې کيي .

غيبت د حضور پر خلاف، هغه حالت دئ، چې د سالک زړه او اروا، د بېلابيلو حجابو تر اغېزې لاندې، د خپل ريښتيني معشوق له همېشني ياد او سوځونکي ميني څخه ونورو لورو ته ځغلي . حضور او غيبت، فکري او مانوي (معنوي) مسألې دي . ممکنه ده د تصوف او عرفان لاروی عملاً د الهي عشق پر ميدان ناست يي؛ خو داصلي او واقعي ميني پر ځای، د دونيا يا آخرت په لومو کي بند يي . داسي حالت د عارفانو په نظر حضور نه، بلکي غيبت دئ . د عارفانو توپير له نورو کسانو څخه دادئ ، چې تل له يار سره حاضر ؛ اوله اغيارو سره غايب يي؛ په داسي حال کي چې نور خلگ له اغيارو سره حاضر؛ خو له ياره سره غايب يي . عارف په هر غيبت کي حاضر؛ او په هر حضور کي غايب يي .

علي محمد مخلص هم په خپل عرفاني ديوان کي، د حضور او غيبت د عرفاني مسألې په اړه ډېر په زړه پوري ټکي ور اندي کړي دي . هغه په يوه مناجات کي د الله تعالی حضور د ځان دولت او غيبت يي د ځان رنځ او خواشينی گڼي :

لوی دولت ستا حضورې ده په غيبت کښي ضروري ده

په ضرور زرگی دلگير شي د دلگير د زړه سجنه !

د همدې مناجات په يوه بل بيت کي دا ډول حضورې خپل مُراد او مقصود بولي :

د فقير مُراد حاصل کړې له مقصوده يي واصل کړې !

حضورې د زهير خواست دئ د زهير د زړه سجنه !

مخلص، د حضور لمونځ دمؤمن دزړه معراج بولي :

په حضور نمونځ د مؤمن دزړه معراج دئ

چې په غولي يي د زړه عرفان سراج دئ

په يوه بله غزله کي، بي حضوره لمانځه ته د بي نمازی په سترگه گوري :

د صلوة د بني واروه که مؤمن يي !

چې د زړه په حضور نمونځ نه که بي نماز شي

مخلص، قناعت د جمعيت او فراغت د لومړي شرط په توگه گڼي؛ او د هغه چا ټول عبادت بي گڼي

بولي، چې د زړه فراغت نه لري :

ت توانگر په زړه قانع شه

چې پرېشان زړه يي جامع شه

چې يي زړه فراغت نه وي

کُل طاعت، نمونځ يي ضايع شه

زړه هاله فراغت مومي

چې عارض ځني مانع شه

يو دنيا عارض بل خلق

هم ېي نوس، شيطان قاطع شه

د مخلص د عرفاني نړۍ ليد له مخي، سالکان يوازي د حق تعالی په ذکر او فکر سره کولای سي، د هر ډول عوارضو له جاله ووزي؛ ځان هېر؛ او تل د خدای تعالی بي مثله هستي پر زړه حاضره کړي :

چي ېي زړه مشغول په ذکر کبني همپش دئ

هغه کس حاضر وحق غايب له خوېش دئ

بل ځای همدا خبره داسي بيانېي :

که په هر زمان خبر واخلې له د مه

جمعيت به د زړه بيا مومي اتمه

جمعيت د حق په ذکر کبني دئ قطعي

دا خبره په قرآن کبني ده رقمه

دنور مالومات دپاره وگورئ : ذکر او فکر.

لمنليکونه

۱ عميد ۹۴۷ .

۲ نسفي، انسان الکامل ۳۴۱ .

۳ نخشي ۱۲ .

۴ نخشي ۱۲ .

۴۱- حقيقت :

عارفان او متصوفين ، حقيقت هغه پوهه بولي، چي موخه او مقصد ېي د الله سبحانه و تعالی پېژندل دي . هغوی دې ډول پوهي ته درسېدو دپاره، ځانونه له زده کړي او تکليف څخه بي نيازې گڼي . په بل عبارت، دا پوهه د خدای تعالی له خوا وعارفانوته ېي واسطي يا مخامخ عطأ کيږي . ځينو عارفانو شريعت، طريقت او حقيقت د بادام له پوست او مغز سره ورته بللي دي . په دې مانا، چي شريعت پوست، حقيقت مغز او طريقت هغه څه دئ، چي د پوست او مغز ترمنځ واقع دئ ۱ .

وتلي عرفاني لارښود- ابوالحسن علي هجويري (په ۴۶۵ هـ ق کي مړ) په خپل مشهور اثر « کشف المحجوب » کي شريعت او حقيقت د يوه شي دوی نه بېلېدونکي برخي گڼي . د ده په عقیده، شريعت، حقيقت دئ؛ او حقيقت، شريعت . ورسته د شريعت او حقيقت ترمنځ ځينو نازکو توپيرونو ته داسي اشاره کيږي : « حقيقت د هغي مانا تعبير دئ، چي په هغي کي هيڅ ډول بدلون او اوښتون روا نه دئ؛ لکه د خدای تعالی پېژندنه . په داسي حال کي، چي د شريعت حکمونه او امرونه تل له يوې بڼي څخه بلې بڼي ته اوښتي دي . له همدې امله، شريعت انساني فعل دئ؛ خو حقيقت تل د لوی څښتن له خوا ساتل سوئ؛ او ساتل کيږي . د شريعت له ساتني پرته، د حقيقت موندنه او قيام ناممکن کار دئ . شريعت بي حقيقته ربا؛ او حقيقت بي شريعته مُناقفت دئ . شريعت او حقيقت دواړه د جسم او اروا په څېر دي ۲ . »

بل مفکر عارف - شېخ عزيزالدين نسفي (۶۳۰ - ۷۰۰ هـ ق) شريعت د انبياوو خبري؛ طريقت دانبياوو عمل؛ او حقيقت د انبياوو ليدنه بولي، چي لومړی اقوالي، دوهم افعالي؛ او دريم احوالي بڼه لري . دده په نظر،

هغه څوک چې دا درې مقامونه يا صفتونه ولري، کاملان گڼل کيږي؛ او هغه څوک چې په دې درو کې يو هم نه لري، د ناقصانو په ډله کې راځي.^۳

د علي محمد مخلص عرفاني پير، بايزيد روښان اورمر انصاري، حقيقت د خپل عرفاني سيراو سلوک، دريم مقام ټاکلی دی. د پير روښان د عرفاني نړۍ ليد له مخې، حقيقت د پيغمبرانو حال ته ويل کيږي، چې هغه پټ او همپښنی ذکر دی.^۴ همدغه راز، پير روښان د خدای همپښنی ياد، پر خپل تلقين باور، د يار د جمال ننداره، له زړه څخه د ماسواي الله او نوروحجابو ليري کول، ټول د حقيقت فعلونه بولي.

مخلص هم په خپله لوره عرفاني شاعري کې، د حقيقت په باب خورا په زړه پوري بيانونه لري. په يوه غزله کې، حقيقت د اسرارو او ارواوو پوهه گڼي:

شه دانش په حقيقت کښي د ارواحو

چي دانا شي د روحانو په صفت ښه

دمخلص په يوه بله غزله کې، شريعت له شپې، طريقت له ستوري او حقيقت له سپورمۍ سره تشبيه سوئ

دی:

شريعت مثال د شپې، طريقت ستوری

حقيقت مثال څرگند دی و قمر ته

بل ځای، د حقيقت مقام د جبروت له لور او ناپايه عالم سره برابر بولي:

طريقت د ملکوت مقام ياد سوئ

حقيقت د جبروت مقام خريت ښه

د نور مالومات دپاره وگورئ: شريعت، طريقت، معرفت، قربت، وصلت، وحدت، سکونت، پوهه او

عقل.

لمنليکونه

۱ نيرومند محقق ۶۰.

۲ هجويري ۷۰۵-۷۰۶.

۳ نسفی، انسان الکامل ۳.

۴ اسفنديار ۲۸۲.