

افغانستان آزاد – آزاد افغانستان

AA-AA

چو کشور نباشد تن من مباد بدین بوم و بر زنده یک تن مباد
همه سر به سر تن به کشتن دهیم از آن به که کشور به دشمن دهیم

www.afgazad.com

afgazad@gmail.com

Ideological

مسائل ایدئولوژیک

فرستنده: یک هوادار پورتال

۱۱/۰۱/۱۲

ریشه شناسی "جهنم"

"جهنم" شکل عربی شده واژه "گهینوم" [Gehinnom] در زبان عبری است — زبان کهن تر و از همان شاخه زبان های سامی در منطقه بین النهرین — و به معنی: "دره پسر هیئوم" ["Valley of the Son of Hinnom"] این دره در شهر اورشلیم، و در جنوب کوه صهیون واقع است، که در زمان های قدیم محل سوزاندن زباله های شهر بوده. بعد ها، افراد آن منطقه، بر اساس اعتقاد خود، جنازه کسانی را که از رستگاری نومید شده بودند، مثل آدمهائی را که دست به خودکشی می زدند، در این مکان می سوزاندند. اما اتفاق های دیگری هم در این منطقه رخ می داد. محل عبادت آن دسته از بنی اسرائیل هائی بود که به دین های کنعانی و فنیقی ایمان داشتند و پیکره هائی از خداهای آنها را — مانند، "مَلِک" [Molech] و "بَال" [Ba'al] — در این دره ساخته بوده و عبادت می کردند. ولی اندک اندک، نادانی قوت گرفت و منجر به پی آمدهای دهشناکی شد، و آنها در آن مکان، قربانی کردن را شروع کردند، و روزی، شخصی به نام هیئوم [Hinnom]، فرزند خود را در آنجا قربانی کرد، و از آن پس، آن نقطه را "دره پسر هیئوم" نامیدند.

/Gey Ben-Hinnom /g-ben-hinnom

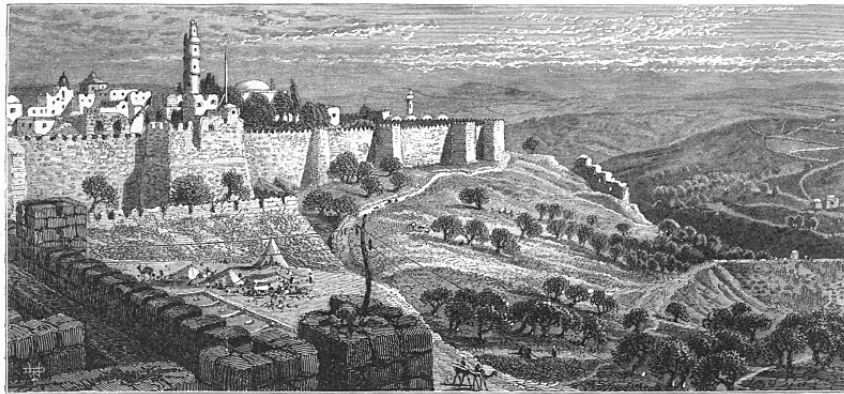
"valley of the son of Hinnom"

بعدها، واژه "پسر" [ben] نیز از آن کم شد، و به "گهینوم" ["دره هیئوم" [Gehinnom] کوتاه شد. اینکه در ابتداء، آن دره، برای مردم، محلی برای از بین بردن زباله های خود بوده، و بعد، از روی خرافات و نادانی، آن را به عبادت گاه و قربان گاه تبدیل کرده اند؛ یا اینکه، به عکس، از عبادتگاهی به زباله دانی پیشرفت کرده، خیلی آشکار نیست، و بسته به گمان و بینش ما دارد. اما، شاید نکته مهم این باشد که کل این ماجرا ها، بعد از سلیمان و داوود قصه های سامی ها شروع می شود که مربوط به سه هزار سال پیش اند، و می توان منشأ "گهینوم" را در زبان پارسی کهن یافت. چرا که بسیاری از واژگان و آئین های زبان و فرهنگ آریایی، در دوران های بعدی، به زبان و فرهنگ مردم منطقه های دیگر از جمله یونانی و عبری راه پیدا کرد.

واژه اوستایی گئناننی [gaeθānani] که در زبان کهن سانسکریت هم با کمی دگرگونی آوایی وجود دارد، در بر گیرنده ریشه واژگانی مانند "گیتی"، "کیهان" و "جهان"، و به معنای "جهان های زیرین" است که به باور آریائی ها به هفت طبقه بودن دنیای مردگان اشاره دارد که مکانی است سرد — که خود انعکاس دهنده ذهنیت آریائی های باستان است که با توجه به موقعیت جغرافیائی زندگی خود، زمستان و سرما را سخت و عذاب آور می دانستند، بر خلاف قوم های سامی و اسرائیلی که از گرمای سوزان رنج می بردند.

به هر حال، "جهنم"، که گهگاه به صورت "جهنم دره" در زبان فارسی متداول است، دره ای در اورشلیم است که در حال حاضر یکی از مراکز گردش گری آن شهر محسوب می شود. حتی افرادی در آن قربان گاه روزگاران قدیم، دراز می کشند تا تصویری از نادانی، جنایتکارانه پیشینیان را بازسازی کنند.

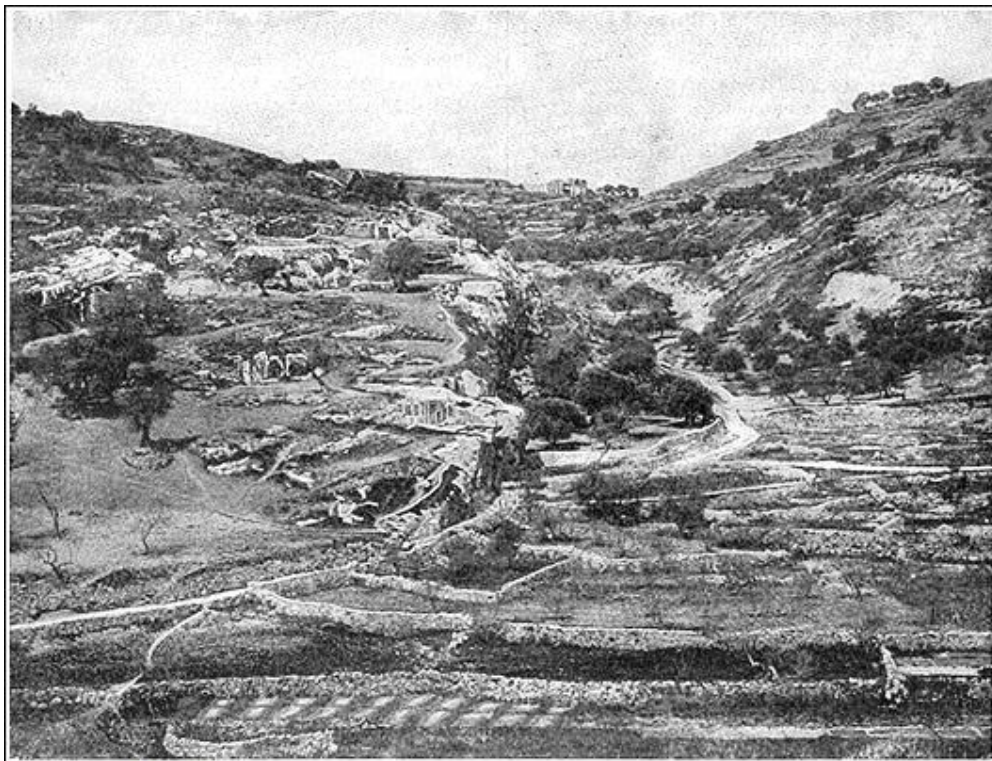
عکس هایی از نقاط مختلف "جهنم" [Gehennom/Gehenna]:



یک نقاشی از جهنم در قرن ۱۹



از اولین عکسهای گرفته شده از جهنم



عکسی از چشم انداز جهنم در سال ۱۹۰۰





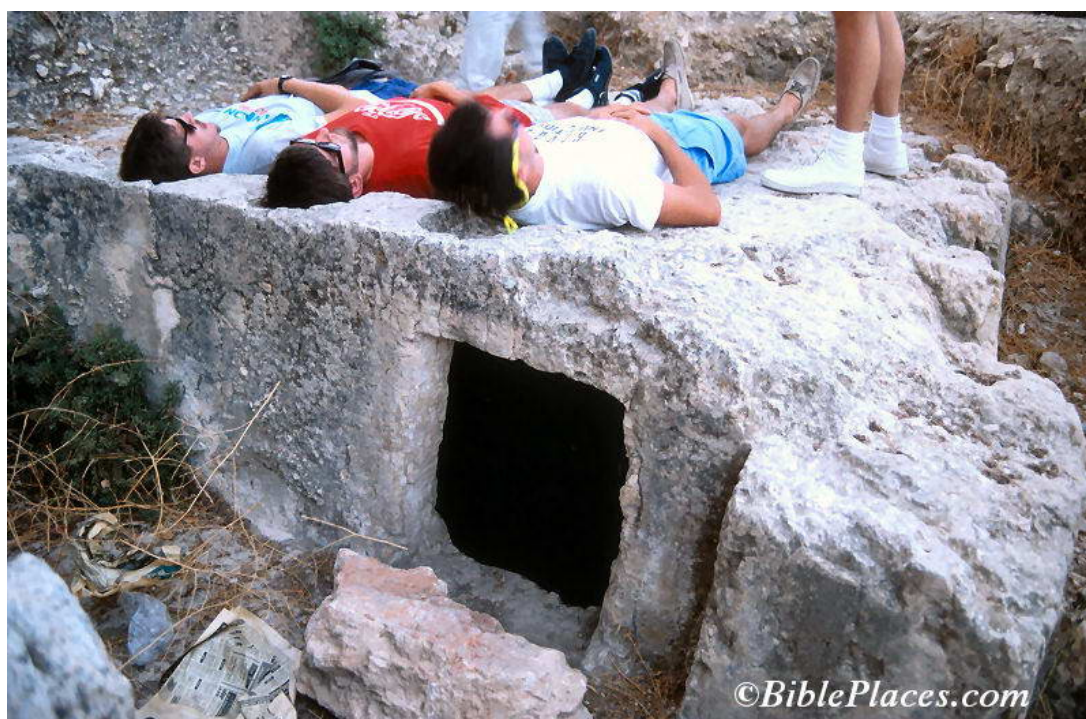


پل جهنم و بنای بر روی آن از زمان عثمانیان

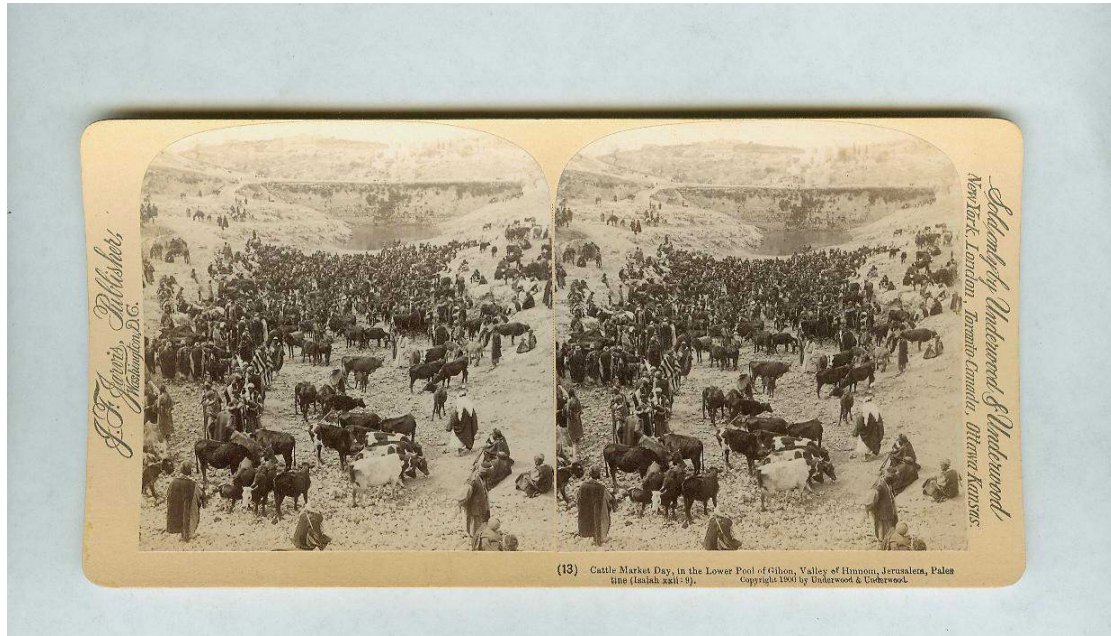


گردش گری در جهنم





بازسازی صحنه های قربانی فرزندان در جهنم



بازار روز خرید و فروش دام در جهنم در سال ۱۹۰۰