

افغانستان آزاد – آزاد افغانستان

AA-AA

چو کشور نباشد تن من میباد
بدین بوم ویر زنده یک تن میباد
همه سر به سر تن به کشتن دهیم
از آن به که کشور به دشمن دهیم

www.afgazad.com

afgazad@gmail.com

Scientific

علمی

دپلوم انجنیر خلیل الله معروفی
برلین – ۶ اپریل ۲۰۱۴

"ماین کفان" – اختراع یک جوان افغان

به نام "مسعود حسنی"

اختراعی بحیث "خیر جاری"

هزاران بار شکر، که از فرزندان "خطه خون و آتش" و سرزمینی که دودش به هوا بالا شده، سرانجام خبر خوشی به گوش میرسد؛ خبری خوش یا خوشخبری که سزاوار هرگونه تحسین و زه و آفرین و مبارکباد است!!!

من باربار با چشمان گنهگار و گنهکارم دیده ام، که بسا گپها محض به روی تصادف به میان می آیند. اطلاع من از آله جالب "ماین پاکي" هم محض اتفاقی بوده است. از دواخانه ای دوی مورد نیازم را تهیه می کردم که چشمم به شماره جدید مجله المانی Apotheken Umschau (مجله دوهفتگی دواخانه ها) افتاد – شماره پانزدهم مارچ سال جاری. این مجله خواندنی که رایگان در هر دواخانه این دیار قابل دریافت است، و با تیراژ بسیار بلند بالاتر از پنج میلیون نسخه طبع گردیده و در سراسر المان و ممالک المانی زبان پخش میشود، معلومات خواندنی و بس جالب طبی و تازه ترین اکتشافات را اندرین عرصه و زمینه های مربوط بدان عرضه مینماید.

مجله را ورق زده و مطالب آن را از نظر میگذشتاندم، که یکبار به آله ای جالب که به گل شباهت دارد، برخوردیم. مطلب را خواندم و فهمیدم که این آله جالب گل مانند، به نام "ماین کفان" یاد گردیده و اختراعی ست از یک هموطن جوان من به نام "مسعود حسنی" که در هالند بسر میبرد. چنان که طبع کنجکاو بشر حکم میکند، در صدد گشتم تا معلومات کافی در زمینه دستیابم گردد. از گوگل استمداد

کردم و دریافتم که درین باره مطالب فراوان مصوّت و مصوّر و ویدئوئی در دسترس است. ویدیوهای مختلف را مرور کرده و معلوم گشت که مسعودجان حسنی - مخترع جوان افغان - از خود صفحه ای در انترنت دارد با این آدرس:

www.massoudhassani.com



"ماین کفان" - اختراع مسعود جان حسنی

از خواننده عزیز متوقعم که فقط با قرار دادن نام Mine Kafon در گوگل، صفحه مربوطه را باز کرده و مطالب متعدد مربوط بدان را بخواند، ببیند و بشنود. و یا این که صفحه انترنتی "مسعود حسنی" www.massoudhassani.com را باز کرده و لاقبل به تماشای ویدئوکلیپهای مربوط، بپردازد.

در عنوان حدیث از "خیر جاری" رفته است:

درین دنیای عجیب و غریب آکنده با خیر و شر، هم "خیر جاری" وجود دارد و هم "شرّ جاری". ترکیب "خیر جاری" را از روایات دینی میشناسیم، که اطلاق به اموری میگردد، که از آن به بنی آدم خیر و برکت همیشگی و مداوم برسد. ملاها همیشه ساختن مسجد و مکتب و شفاخانه و راه و سرک و پل و تربیت فرزند صالح را بدین منظور مثال میدهند. مگر هر کار دیگری که از آن به صورت مستمر و مستدام نفعی به انبای بشر و یا طبیعت برسد، نیز در همین رسته شامل میشود. در برابر این ترکیب مثبت، ترکیبی دیگر به نام "شرّ جاری" را میتوان قرار داد. ترکیب "شرّ جاری" را بار اول از زبان دانشمند عظیم النظیر و مبارز کبیر افغان، دوست گرامیم حسین جان موسوی شنیده ام و گمان نمیکم که پیش از او کسی دیگر ترکیب "شرّ جاری" را استعمال کرده باشد!!! ترکیب "شرّ جاری"

دقیقاً نقطهٔ مقابل "خیر جاری"ست. با تأسف که در زمانهٔ ما "شرّ جاری" به مراتب بیشتر از "خیر جاری" سراغ می‌گردد. ساختن انواع اسلحه که غالباً آلات قتالهٔ بشر است، نمونه ای بارز از "شرّ جاری"ست و همین قسم هر استفادهٔ سوء دیگری که از علوم و تکنالوژی صورت بگیرد، از همین "شرّ مستمر" حکایت دارد.

آلهٔ اختراعی مسعود جان حسنی، که از طریق آن حیات انسانهای بی شمار وقایه شده میتواند، بدون شک یکی از "خیرهای جاری" ممتاز روزگار ما به شمار می آید.



مسعود حسنی در پیش روی "ماین کفان" اختراعیش

در بارهٔ نامگذاری "ماین کفان" :

آقای مسعود حسنی، آلهٔ اختراعی خود را "ماین کفان" نام نهاده و آن را به لاتین MINE KAFON نوشته است؛ و همین نام MINE KAFON وارد قاموس لغات جهانی گردیده است. و چه خوب است، که در ادبیات اختراعات و تکنالوژی، همان نامی را که مخترع بر شیء اختراعی خود میگذارد، جهانی میشود؛ درینجا تبعیضی راه ندارد و دوگانگی در کار نیست. یعنی این آله در تمام زبانهای جهان – بدون تبعیض – به نام MINE KAFON (ماین کفان) یاد می‌گردد. اتفاقاً هموطن مخترع ما نام بسیار جالب و عام فهمی را بر آلهٔ اختراعی خود نهاده است. وقتی بر ساخت این ترکیب دقت میکنم، آن را در حد ساختهای زیبای زبان عامیانهٔ کابلی ما مییابم. مسعود جان که زادهٔ حضرت کابل است و در پنجسالگی همراه خانوادهٔ خود به مهاجرت اجباری پرداخته است، متوطن هالند است و همدرینجا مکتب دیده و به تحصیل پرداخته است.

گرچه ترکیب "ماین کفان" بی اندازه زیبا ست، مگر اگر به پیروی از زبان گفتار و عامیانه آن را "ماین کفانک" هم نام می‌گذاشت، جای داشت. مسعود جان که به انگلیسی روان و فصیح گپ میزند، ترتیب نوشتن "ماین کفان" را به نحوه انگلیسی MINE KAFON انتخاب کرده است. البته این ترتیب نوشتن، فقط و فقط در لسان انگریزی تلفظ درست "کفان" را افاده کرده میتواند، ولی در زبانهای دیگر اروپائی آن را "ماین کفون" تلفظ خواهند کرد. چه خوب میبود، که وی کلمه "کفان" را در هیئت فونتیک، Kafaan انتخاب میکرد، که در تمام زبانهای لاتین، علی السویه و یکدست، تلفظ درست "کفان" را میرساند.

در سطور بالا این آله را "گلفام" و "گل مانند" نوشتیم. واقعاً اگر به ساختمان این آله دقت گردد، تخمه گل خودروئی را تداعی میکند، که در موسم بهار در همه جا میروید. این بُتۀ خودروی که در بهاران بدون استثناء در همه نقاط عالم سر از خاک بر می آورد، گل‌های زرد روشن را خلعت طبیعت میکند. این گل در ظرف یکی دو روز میپژمرد و از آن تخمه اش با ساختمان شگفت انگیز و وزن بیحد سبک بیرون میشود، که حتی با وزیدن نسیم و نرمترین باد هم به هوا پرواز میکند. وقتی کودکی خردسال بودم و با همبازیها در "باغ قاضی" - واقع گذر "عاشقان و عارفان" کابل - بازی میکردیم، این تخمه را که خالگک (خاله گک) مینامیدیم، در میان دو کف دست خود گرفته و با پُف کردن به هوا میفرستادیم. به خالگک پیغام خود را میگفتیم تا به فلان و بهمدان دوست ما برساند، و او خرامان خرامان و رقص رقصان در هوا سیر میکرد و ما از پشتش میدویدیم و آهسته میقاییدیمش و باز همین کار را از سر میگرفتیم.

"ماین کفان" که به "خالگک" شباهت تام دارد، متشکل از هسته و پایه ها یا دسته های بی شمار است که به مانند شعاع به دور هسته کشیده شده اند و در نوک هرکدام سِپلی قرار دارد، به مانند سِپلِ فیل یا سِپلِ شتر. ماین کفان حجم بزرگ و وزن اندک دارد و به دکه ای به حرکت در می آید. آن را در ماینزارها یا مناطق ماینزار لول میدهند و همین که یکی از پایه هایش روی ماین قرار گرفته و فشار آورد، ماین را میکفاند.

در افغانستان عزیز از برکت کارروائیهای شرم آور دشمنان خارجی و داخلی، ملیونها ماین کشت شده بود، که هنوز هم تعداد معتنهابه آنها در زیر خاک مدفون است و منتظر، که جان کسی را برآید. و چه خوب است که آله ماین کفان از ابنای همین سرزمین گرامی به بشریت ارمغان گردیده است.

در ادبیات و ترمینولوژی جنگی از "تعبیه کردن ماین" سخن می‌رود و ایرانیان ترکیب هشت رَخ نُه گِردِ "کار گذاشتن ماین" را ساخته اند. اما بهترین لغت بدین منظور کاشتن یا کِشتنِ ماین است، که ساخته و پرداخته مردم خود ما میباشد و از هر جهت رسا و عام فهم است و مطابق به نصوص صریح علم زیانشناسی.

حتماً سؤالی به اذهان کنجکاو متبادر میگردد، که آیا میتوان در عوض این شکل رومانتیک و شاعرانه گلفام، از تویی به همین بزرگی و سنگینی استفاده کرد؟ جواب از نگاه فزیک منفی ست. صنایع جهان سرمایه داری که بر پایه مود و نوآوریهای دلربا استوار است، از هر اختراع و فرآورده جدید سود میجوید؛ چنان که "چراغ ماین کفان" را ساخته و به بازار عرضه کرده اند.



چراغ "ماین کفان" MINE KAFON LAMP

آرزومندم که خواننده عزیز لافل یک ویدئوکلیپ را از صفحه "مسعود جان حسنی" تماشاء کند؛ فقط یک دکه و کلیکی به کار است!!!:

[/http://massoudhassani.blogspot.de](http://massoudhassani.blogspot.de)

(برلین - ۲۹ مارچ ۲۰۱۴)