

افغانستان آزاد – آزاد افغانستان

AA-AA

چو کشور نباشد تن من مباد بدین بوم و بر زنده یک تن مباد
همه سر به سر تن به کشتن دهیم از آن به که کشور به دشمن دهیم

www.afgazad.com

afgazad@gmail.com

Social

اجتماعی

حبيب الله رفيع
۳۰ سپتمبر ۲۰۱۵

بسم الله الرحمن الرحيم
كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانٍ

د خورشید عطایي لنډ ژوند لیک

محترمه مېرمن خورشید عطایي د ارواښاد احمدخان اسحاقزي لور وه چې په ۱۳۴۷ لمريز کال زېږېدلې وه، د دې پلرنی ټاټوبی د کابل ولايتي کلی دی.

خورشید خپلې ديني، ادبي او اولسي زده کړې د خپل کاله له مشرانو څخه کړې وې، وروسته د استعداد او لياقت له مخې د بيبي حصار په ښوونځي کې ښوونکي وټاکل شوه خو ورسره يې د شپې په لیسې کې خپل منځني تعليمات په پوره مينه او زيار سره پای ته ورسول او عالي تحصيلات يې د ماسټرۍ د ډیپلوم په اخیستلو سره له هېواده بهر په پخواني شوروي اتحاد کې سر ته ورسول، هېواد ته له بېرته راستنېدو سره د اطلاعاتو او کلتور په وزارت کې د تحقيق او څېړنې مديره شوه، دې په شوروي اتحاد کې زده کړې کړې وې خو افغانه او مسلمانانه بېرته راستنه شوي وه، نو کله چې په ۱۳۵۷ کال په هېواد کې کمونيستي کودتا وشوه، دې له دې رژيم سره د کرکې له امله په ۱۹۸۰ کال کې له خپلو دوو لرونو ټريا او ربيلا سره پاکستان ته هجرت وکړ، بيا هند ته لاړه او په پای کې يې په کاناډا کې پناه واخيسته چې ډېر وخت د مهاجرينو په خدمت کې په رسمي دنده بوخته وه .

مېرمن عطایي لیکواله، شاعره، تکره نطقه او متواضعه، درنه مېرمن وه، په پښتو – دري – انگلیسي او روسي ژبو پوهېده.

پوره نیمه پېړۍ کې چې زه خور "خورشید" پېژنم، پېژندگلوې مو هم د شعر په مهینه، رنگینه، ورینمینه او گلورینه لاره شوې او دې سپېڅلي واټ کې مو سره پېژندلې دي.

همغه پنځوس کاله وړاندي دواړو شاعري پیل کړې وه او د "کلي" په اخبار او "د کلیو غږ" په راډیويي خپرونه کې به مو اولس ته رسوله.

د عطایي صاحب شاعري روانه او طبیعي وه، په دواړو هېوادنيو ژبو پښتو او دري يې شاعري کوله او دا ادبي سفر يې همداسې روان ؤ او تر ننه يې دا ادبي لاره پالنه او شعري طبعه يې همداسې څپانده او ځلانده وه. دې له هېواد سره مينه لرله، له ملت سره يې مينه لرله او د خپل هېواد له ښکلاوو او رنگینيو سره يې مينه لرله او دا ټول يې په خپل شعر کې خايول او د خپل شعر په پسته او ورینمینه غېره کې يې رانغښتل .

کله چې په ۱۳۵۷ کال په افغانستان کې د غوايي د خونري غوبل له لارې سره بنکېلاک ځاله وکړه دې هم له مجبوریته خپل هېواد او خپله ځاله پرېښوده، د ملکونو سرگردانه شوه او دا د هېواد په بنکلا مینه شاعره چې د هېواد ترانې به يې ويلې د هېواد د بېلتون په ساندو واوښته او شعرونو يې بل کيف او رنگ وموند.

په هر حال خورشيد خور په خوښۍ او غم دواړو حالتونو کې خپله ادبي لاره وپالنه او وخت پر وخت يې ادبي پنځونې وکړې، پښتو او دري شعرونه يې وويل او د ملي نفرت او ملي وحشت په دې ناوړه مرحله کې يې د ملي وحدت خپل غږ لوړ او لوړ وساته او خپل هېوادوال يې يو والي او د هېواد د ودانۍ په لور راوبلل.

اولس ته تر اوسه د خورشيد عطايي دا لاندې شعري مجموعې وړاندې شوي دي:

۱. دود دل په ۱۳۴۷ کال په کابل کې خپره شوې ده.

۲. بيا "دود دل او د نکريزو پاڼه" يو ځای په ۱۳۷۸ کال په پېښور کې چاپ شوي او په پېښور او کاناډا کې خلکو ته رسېدلي ده.

۳. درېمه مجموعه يې "د خورشيد وړانگې" په نامه په ۱۳۸۱ کال خپره شوه.

۴. څلورمه شعري مجموعه يې څو مياشتني وړاندې چاپ ته تياره کړه.

خورشيد خور په خپل ژوند کې د خپل هېواد او هېوادوالو د خدمتونو هڅې وکړې او د گڼو اجتماعي، فرهنگي او ادبي خدمتونو په پای کې ناروغه شوه، مرگ حق دی او د ۱۳۹۴ لمریز کال د سرطان په شپږمه نيټه يې د سرطان د ناروغۍ له امله خپله سا خپل خدای ته تسليم کړه او په خپلو خدمتونو يې خپل ژوند ابدې کړ!

اروا يې ښاده اوسه

انا لله و انا اليه راجعون