

افغانستان آزاد – آزاد افغانستان

AA-AA

چو کشور نياشد تن من مباد
همه سر به سر تن به کشتن دهيم
بدین بوم ویر زنده یک تن مباد
از آن به که کشور به دشمن دهيم

www.afgazad.com

afgazad@gmail.com

Literary-Cultural

ادبی - فرهنگی

حبيب الله رفيع
۲۸ اپریل ۲۰۱۵

د خورشید خور نوي تراني

پوره نیمه پیری کیری چې زه خور خورشید پیژنم، پیژندگلوې مو هم د شعر په مهینه، رنگینه، ورینمینه او گلورینه لاره شوی او په دې سپیڅلي وات کې مو سره پیژندلي دي.

همهغه پنځوس کاله وړاندې دواړو شاعري پیل کړې وه او د "کلي" په اخبار او د "کلیو غږ" په راډیويي خپرونه کې به خپل اولس ته رسول.

د عطایي صاحب شاعري روانه او طبیعي وه، په دواړو هیوادنیو ژبو پښتو او دري یې شاعري کوله او دا ادبي سفر یې همداسې روان دی او تر ننه دا ادبي لاره پالي او شعري طبعه یې همداسې ځپانده او ځلانده ده.

دا له هیواد سره مینه لري، له ملت سره مینه لري او خپل د هیواد له بنکلاوو او رنگینو سره مینه لري او دا ټول په خپل شعر کې ځایوي او د خپل شعر په پسته او ورینمینه غه کې یې رانغاړي.

کله چې په ۱۳۵۷ کال په افغانستان کې د غوايي د خونري غوبل له لارې سره بنکیلاک ځاله وکړه، دې هم له مجبوریته خپل هیواد او خپله ځاله پرېښودل او د ملکونو سرگردانه شوه، پاکستان او هندوستان ته مهاجره شوه او د دې سرگردانیو په لړ کې د دنیا هغه بل مخ کانادا ته ورسیده او دا د هیواد په بنکلا مینه شاعره چې د هیواد تراني به یې ویلي، د هیواد د بیلتون په ساندو واوښته او شعرونو یې بل کیفیت او رنگ وموند.

په هر حال خورشید خور په خوښۍ او غم دواړو حالتونو کې خپله ادبي لاره وپالنه او وخت پر وخت یې ادبي پنځونې وکړې، پښتو او دري شعرونه یې وویل او د ملي نفرت او ملي وحشت په

دې ناوړه مرحله کې يې خپل د ملي وحدت غږ لوړ او لوړ وساته او خپل هيوادوال يې يووالي او د هيواد د ودانۍ په لور راوبلل.

د خورشيد عطايي د شعرونو دا نوي مجموعه هم د دې د فکري ټاکلي لارې په رڼا کې پښتو او دري ترانې لري او د هيواد يادونه او د خپل ژوند تير وختونه يې پکې انځور کړي دي.

ددې شعرونه بنيې چې که هرڅو له هيواده ليرې ده خو په خپلو افکارو او خيالاتو کې دومره ورنيزدې ده چې دا د زرهاوو ميلو واټنونه يې مخه نشي نيولای او په خوب او خيال کې له خپل هيواد سره مشغوله ده او دا مشغولتيا او مينه تر دې حده ده چې د هيواد دې غمونو او دردونو د ناروغۍ بستر ته رسولي او دا دردونه زغمي.

د لوی خدای لور حضور ته لاسونه پورته کوو چې بشپړه روغتيا يې دې په نصيب شي او د ملي ادب د بن دا بلبله دې نورې هم ترانې ووايي.

په همدې هيله

خيرندوی حبيب الله رفيع

۱۳۹۳/۱۰/۲۶