

# افغانستان آزاد – آزاد افغانستان

AA-AA

چو کشور نپاشد تن من مباد  
بدین بوم ویر زنده یک تن مباد  
همه سر به سر تن به کشتن دهیم  
از آن به که کشور به دشمن دهیم

[www.afgazad.com](http://www.afgazad.com)

[afgazad@gmail.com](mailto:afgazad@gmail.com)

Literary-Culutral

ادبی - فرهنگی

عزت آهنگر "نیزک"

چارم اپریل 2013

## شبی پر رنج و افسانه

شبی سرد است سال نو  
شبی مملو ز خوشیهای پردرد است سال نو  
شبی دیدار مرغان مهاجر خارج از لانه  
شبی پررنج و افسانه  
ز یک سو سوزش سرما  
ز سوی مغزها، دلها درین جمع بزرگ تنها  
عجب سرد است سال نو  
سرود و ساز دلسرد است سال نو  
پرستوهای زیبا، دست افشان، چرخ چرخان  
با دلی مملو از هجران  
بدون جفتهای هم پر و بالش  
هراسان از دل و چشم و نگاههای شرآمیز در میدان  
پیغام بهاران را نویدآور  
سرود عشق سر دادند  
بهاران را خبر دادند  
مگر آیا بهار است این؟

بهار لاله زار است این؟  
جلوداران محمها  
بجای لذتی بخشیده بر کاروانیان خسته از منزل  
در کاروانسرای لذت مادی خویش را  
شیشه بکشودند  
و بر گل غنچه های عاشق دیدار هم میهن  
که با احساس انسانی خویش دیدار میجویند  
ره امید سوی یار میجویند  
شراب ناامیدی هدیه "سال نو" اش دادند  
مگر آیا هدف از جشنها، تجلیلها، در غربت و هجرت  
روال همصدائی همزبانی نیست؟  
دمی با هم نشستن لحظه های شادمانی نیست؟  
برای نسل نوپای وطن شکلی ز فرهنگ و رسوم باستانی نیست ؟  
چرا مایان که روزی در دل کوهپایه های پرغرور،  
با دست خالی و دل پاک از هوای نفس  
مهمان را قروت و نان گرمی هدیه میدادیم  
ولی امروز با دستی پر و مغرور از بیکارگی و مفتخواری  
با دل خالی ز احساس و عواطف در دل غربت  
با تظاهر خوان رستم گسترانیده  
دو تا عاید یکی سببیدی دولت دگر هم پول این ملت  
به جیب پاره میریزیم  
بدین سان آشنایان را به پاس مادیات مفت و باد آورده  
در جشن بهاران خسته میسازیم  
کجا شد رسم و آئین بهاران در بهارستان عیاران؟  
کجا شد مهربانیها و دستاویز دلداران؟  
به هوش آئید!  
که این ننگ است  
این پائیز فرهنگ است  
این تزویر و نیرنگ است!!!