

افغانستان آزاد – آزاد افغانستان

AA-AA

چو کشور نپاشد تن من مباد بدین بوم و بر زنده یک تن مباد
همه سر به سر تن به کشتن دهیم از آن به که کشور به دشمن دهیم

www.afgazad.com

afgazad@afgazad.com

Literary - Cultural

ادبی - فرهنگی

صمد بهرنګي

ژباړه: څرک

۰۸.۱۱.۰۹

د شناخت په هکله یو څو خبرې (دویمه برخه) (تاریخ او ادبیات)

د پخواني علومو او نوي پوهې پر پوله

څرنگه اروپایي پوهه د کلیسایي او منځنۍ پېړۍ د ((اسکولاستیک)) له منگولو نه وژغوریده؟ په اروپا کې د پخوانیو علومو او نوي پوهې ترمنځ د جدال کیسه ډیره په زړه پورې ده. په گڼو رشتو کې د علم د پرمختګ سره، د کلیسا اصحاب او متحجران به په ویره ولويدل او د سپیڅلي کتاب د پوښ او د ((اسکولاستیک)) بې بوی او خاصیته فلسفي شاته د پناه ورلو سره به د نوي پوهې په وړاندې خنډ ګرځيدل. خو نوي پوهه د پیاوړي او لوي سيل په شان د ممانعت سره مخ په وړاندې چلیده او پرته له حقیقت نه یې بله پوله او برید نه پیژنده: هغه حقیقت چې په ازمایښتځایونو او د نجومی دوربینونو شاته پرې رسیدلي وو، او دې حقیقت د زاره پالو او جاه طلبانو د خرافاتي عقایدو بنسټ له بیخه لرزوه. حقیقت قاطع او فضولي و. د ځمکې کره یې له مرکزیت نه راویستله. ستوري یې کروي او متحرک گڼل. د یو لمر پرځای یې په فضا کې په زرگونه لمرونه ښودل. افلاطون او هغه نور فیلسوفان یې خطاکار گڼل چې په پېړیو یې د نړۍ پر افکار او اعمالو فرمان چلولی و او د لسگونو فیلسوفانو غږ یې ځکه له غوږونو لیرې ساتلی و، چې دوی بل ډول فکر درلود. دې مقاله کې مو لته دا ده چې په اروپا کې د پخواني علومو زوال او د نوي پوهې غوړیدل په ګوته کړو. د دې کار لپاره باید د منځنیو پېړیو فلسفي ((اسکولاستیک)) نه پیل وکړو تر څو د ((پخواني علماو)) د طرز تفکر زمینه ښکاره کړو.

اسکولاستیک، د منځنۍ پېړۍ او تحجر فلسفه

لږ کبله چې منځنۍ پېړۍ کې علمي او حکمتي بحث تقریباً یوسره هغه څه ته چې د کلیسا او صومعي گانو په مدرسو کې کیدل، منحصر و... او مدرسې ته یې په لاتین ژبه کې اسکولا ویل، نو لدې امله چې د د هغې دورې ټول علم او حکمت یې اسکولا ته منتسب کول، نو اسکولاستیک یې بلل.*
په یوه جمله کې ویلی شو چې د اسکولاستیک فلسفي کار دا و چې علم له دین سره همغږي کړي او د سپیڅلي کتاب په تفسیر او تشریح بوخت شي او وښيي هر څه چې په سپیڅلي کتاب کې راغلي، سوچه حقیقت دی او بل ډول فکر نشو کولای چې په نتیجه کې تعبد د مشاهدې او تعقل ځای ونیو مخکې شو. د عجیب و غریب مجادلو او تفسیرونو بازار تود شو. ازادۍ له پوهانو نه سلب شوه. د قوم متفکرانو هرڅه پرېښودل او د داسې

موضوع گانو په اړه دوه لاسي په خيال بافي او مجادلو کي ونښتل لکه: د هبوط شيبه کي د حضرت ادم ونه او قامت خومره و! د ادم له خلقت نه وړاندې پرېښتي چيرته ديره وي؟ او ...

د داسي طرز فکر سره، عجيبه به نه وي که وويل شي چې د نوي پوهي استازو د پخوانيو علومو د اصحابو له لاسه بڼه ورځ ندرلوده. تر هغه ځايه چې ژوندي ژوندي به د اور لمبو کي سوځول کيدل.

له ديارلسمي پيړۍ نه راپدېخوا چې د اروپايانو فکري غورځنگ پيل شو، هغه کس چې په ازماينستخاوي کي د تجربې او مشاهدې په مرسته به مسلمو حقايقو ته رسیده، او دا حقايق به د ارسطو او افلاطون او سپيڅلي کتاب خلاف راوتل، په هغه شيبه به يې ورځ توره او د کفر او بي دينۍ داغ به يې په تندي لگیده. د ډکو د ډيرۍ او د اور لمبو به د هغه عهد د پوهي غږ وژو. چا حق ندرلود نوي خبره وکړي. بايد د پخوانيو کسانو په شان فکر وشي. مشاهدې او تجربې علم ته لار ندرلوده. ازماينستخاوي د کفر کانون گڼل کیده.

د ازماينست نلکي د بي دينۍ او فساد آلي گڼل کيدلي. که څوک وغواړي غاټول وپيژني، پوهيرو چې بي له ځنډه بايد باغونو او گلخونو ته ولاړ شي. خو په هغه عهد کي داسي نه و. بايد چې د ارسطو نظر له کتاب نه

* په اروپا کي د حکمت بهير

راويستل شوی او د کار ملاک گرځول شوی وی. پوهه به يې په کتابونو کي لټوله. پوهانو طبيعت ته لاره ندرلوده.

کليسا، د خپل قدرت د ساتلو لپاره، د اسکولاستيک تفکر په رواجولو بوخته وه، ځکه چې پوهیده چې د رښتوني علم د پرمختگ سره، خلک به د کلیسا دستورونو ته کوم ارزښت ورنکړي. لکه د قطب بنود (قطب نما) د اختراع نه وروسته بيړي چلونکو پرته له ويري او واهمي او پرته لدې چې د صليب نښه پر سيني وکارې، د سمندر غاړي نه ليري شول او لاره يې ورکه نکړه.

د اسکولاستيک طرز تفکر نتیجه دا شوه چې ((علمي څيړنه د دې پر ځای چې پر مشاهداتو او تجربياتو او تعقل په چارو او حقايقو کي پر مطالعي ودریدلي دي، د ټولو بنسټ د پخوانيو پر ويناوو وو. نوي افکار يې نه ظاهرول او د تازه اصولو او حقايقو لټون يې نه کوه. يوازي د تيرو پوهانو تعليمات يې مسلم گڼل او ماخذ يې ترينه اخيسته او تل به يې د بحث موضوع گرځول.))

خو د دې ټولو سره، هېڅ شی د نوي پوهي د څپاند سيل د خوځښت مانع ونه گرځيد. اروپايان د گنو لاملونو له کبله له نورو طرز فکرونو سره آشنا شول او د پخوانيو علومو د سستو کړيو زخځيرونو په شلولو يې پيل وکړ او د پخوانيو علومو او نوي پوهي ترمنځ سخته جگړه ونښتله. په هغه دوره کي چې پوهنتونونه او علمي او فلسفي ټولني د کلیسا د دستور او فشار لاندې يوازي د سپيڅلي کتاب او د ارسطو د ليکنو او ويناوو به حاشيه ليکني او تفسير بوخت وو، د اور په لمبو کي د نوي پوهي سوځيدلي مينانو به په مخالفو رشتو کي سر د ايرو راپورته کوه او بي دمي به يې پيکار کوه ترڅو بريالي شول، او پدې هيله وو چې لا بريالي شي.

څرنگه چې مو وويل د اسکولاستيک فلسفي موخه، د فکري جمود او د علم او دين ترمنځ د سازگاري رامنځ ته کول وو. کلیسا د نوښت نه داسي په تيښته کي وه او داسي ډارنه وه چې حد يې ندرلود. څنگه چې د «لايار» په نوم يو نجيب زاده تورن کوي چې د مذهبي ډلو په وړاندې يې متداول درناوي او تعظيم ندې پر ځای کړی او د دې ترڅنگ د منع شوي کتابونو د قرائت نه يې هم ډډه نده کړې. البته د دې ممنوعه کتابونو په لړ کي د فلسفي لغتونو کتاب او معمولي قاموس هم راتله. د دې خوان ژبه پرې او وروسته پخپله سوځول کيږي.*

لدې کبله هغه پوهانو ته بايد آفرين ووايو چې د کلیسا د دومره جابرانه سلطې سره، بيا يې هم پښي له زرو او پخوانيو عقايدو څخه هاخوا کيښودې او نوي پوهه يې مخ په وړاندې وپورته.

ستر متفکر پيیر روسو ليکي: د ارسطو ستره ونه او قامت د انسان او طبيعت ترمنځ له پخوا نه لاديره فاصله جوړه کړي وه.

دا د مبالغې خبره نده. خلکو داسي گمان کوه چې هغه د طبيعت ټول اسرار کشف او پخپلو کتابونو کي يې راغونډ کړي دي. د دې حال په پام کي نيولو سره بايد حدس ووهو چې د اروپا د طب علم څه حال درلود. لنډه دا چې طب د طمعي نه ډک جادوگرانو، دعا ليکونکو او کشيشانو لاس ته لويديلی و.

همدا مهال و چې اسلامي تمدن خپل ځلاند دوران له سره تيره و. د علم په ټولو رشتو لکه رياضي، فيزيک، طب او ... کي مسلمانان مخکښه وو ځکه چې د اند تازه سرچيني ته چې په هغه وخت کي په ځانگړي توگه ډير زيات تازه ښکاره کیده، لاس موندلی و. د اسلامي هيوادونو پوهانو په طب کي داسي څيړني درلودې چې کاملاً تازه وي.

رازي او ابن سينا د ډيرو ناروغيو په هکله فریمانہ کنجکاوې او ځنډلټي او څيړني وکړې او ځلانده نتيجي يې تري واخيستي. همدا دليل و چې مسلمانو طبيبانو په صليبي جگړو کي پر اروپايي طبيبانو ملندي وهلي ځکه چې د هغوی علم يې ډير لومړني گڼه.

خو د دولسمې پېړۍ نه وروسته په اروپا کې د نوې پوهې د ځلاند دوران سره همزمان، اسلامي تمدن په تورتم کې ډوب شو. لکه څنګه چې انسان پېژندنه له منځه ولاړه او پدې خاطر چې د اشخاصو ناروغي وقايع کړي، ورغوي کنتي ته يې مخه کړه. موهومات او خرافات يې په طب کې رادننه کړل او هغه يې د بي مانا فرمولونو او طلسمونو په بڼه کې وړاندې کړل.

څرنګه اروپايي طب د جادوګري او خرافي نه جلا شو او د انسان د بدن د کارخوني د مطالعي پربنسټ استوار شو؟ څرنګه پوهانو په ناروغيو کې د "آسماني برجونو" دخالت، باطل کړ؟ څرنګه طب علم د خپلو پېنو لاندې ته متوجه شو او د ناروغانو د ښه کيدو لپاره يې طبيعت ته مخه وکړه او هغه يې کشف کړ؟ د طبيعت کشف څه ګټه درلوده؟

* آزاد فکري تاريخ، ۱۰۷ مخ

د دې پوښتنو ځوابول ډير وخت او مجال غواړي. پدې لنډه کې هڅه کيږي د دې ټکي ترڅنګ چې د نوي طب پر مخکښانو څه تير شوي دي، دې هرې پوښتنې ته لنډ ځواب هم ورکړل شي.

ليوناردو داوينچي (۱۴۵۲-۱۵۱۹)

داوينچي بايد د هغه کسانو په ډله کې ونومو چې د انسان د ناروغي د علت د کشف لپاره يې پخپله انسان ته مخه وکړه. پدې توګه يې ارسطو عملاً څنډې ته کړ او که لا په ښه ډول ووايو، ارسطويي چلند ته يې د جګړې اعلام وکړ او غږ يې پورته کړ چې علم بايد پر مشاهدې او تجربې ډډه وکړي.

ويلى شو چې هغه د دې طرز فکر د مخکښانو څخه و چې هر څه چې بې له تجربې او مشاهدې لاس ته راشي، علمي ندى نو پر دې بنسټ، د اطمینان او منلو وړ هم ندى.

هغه ونه غوښتل د خپل نظر د اثبات لپاره ارسطو نه مرسته وغواړي. پر دې باور و چې هر څوک چې د مشرانو پر وينا استناد کوي، په حقيقت کې د خپل عقل پرځاى، د خپلې حافظې نه استفاده کوي.

پيپر روسو د داوينچي د کارونو په هکله ليکي:

هغه واقعي علم هاغه علم ګڼه چې د ازمايښت په نتيجه کې لاس ته راغلى وي. هغه د پاپ دويم ټول لخوا اجازه درلوده چې د بنيادم جنازه تشريح کړي. خو يوازې تر هغه حده چې د پاپ په اجازه ليک کې يې ذکر شوى و. خو هغه به د دې حد نه هم تيرې کوه او يوازې د خپل هنري اړتيا- د انسان د بدن د هډوکو په جوړښت کې څيرتيا - لپاره يې کار نه کوه. هغه د بدن د غړيو په آزادانه تشريح او مطالعي بوخت شو. د زړه د حرکتونو په هکله يې مطالعه وکړه. پداسې حال کې چې د اجسادو د عفونت مخنيوى يې کوه، کشف يې کړ چې د انسان د پښو د ساق هډوکي او د اس شاتينې پښې څرنګه عمل کوي. د انسان د مفصلونو د کار طرز يې هم کشف کړ.

نبايد وانګيرو چې خرافه پاله طبيبان يو ناڅاپي له منځه ولاړل او نور داسې څوک نه و چې د امراضو علت په برجونو او ستورو کې ولټوي. ژان فرنل داسې کس و چې طب يې يوځل بيا ماوراء الطبيعه لور ته سوق کړ او ويې ليکل: د مرض پيل هغه وخت ندى چې د هغه لومړني آثار پيدا کيږي. بلکه بايد حساب وکړو چې هغه مهال، سپورمى کوم برج ته دننه شوى ده!

پداسې حال کې چې فرنل او د هغه په شان کسان په بې وسې د علم په وړاندې اغزي ګرځيدل، نوي طب د تکامل لاره وهله. **پاره** د ټپ په تړلو کې ځينې برياوې لاس ته راوړي او د وينې توپدني د مخنيوي لپاره د تودې وسپنې او خوتيدلي غورو سره د سوځولو د زور او پخواني چلند پر ځاى، لومړي ځل لپاره د بنداز سره د ټپ تړلو ته متوسل شو.

د علم ګام په ګام پرمختګ، "اسکولاستيک" طرز فکر متزلزل کړ: د پخوانيو کسانو وينا او ليکنې يې بې اعتباره کړي. خلکو ته يې زده کړ چې هر څه چې سپيڅلى کتاب يې وايي او کليسا پرې صحه ږدي، نشي

کولی سوچه او نه بدلیدونکی حقیقت وي. د طب علم پرمختګ او انساني تشریح، د کلیسا موتی خلاص کړ او جالینوسی طب او ارسطويي افکار یې رسوا کړل. نو ځکه باید گوته په غاښ نه شو چې ولي کلیسا ستر طبیب میشل سروه د ملحد په نوم په لمبو کې وسوځوه. دې پخپل کتاب "د نصرانیت میراث" کې لیکلي و چې وینه د سږو څخه تیریری او هلته د هغې هوا په واسطه چې مور یې تنفس کوو، تصفیه کیږي. همدې کشف د کلیسا د غوسې او قهر اور بل کړ او دا ستر پوه د اور لمبو کې ژوندی کباب او وسوځول شو. و زال هم د جالینوسی طب او ارسطويي تفکر د ماتې په پرزولو کې ستره ونډه درلوده. هغه روښاندی طبیب و چې سحر او طلسم او سپیڅلي کتاب او آسماني برجونو ته د توسل پرځای د انسان د بدن د کارخونې په تشریح او مطالعې بوخت شو.

پیر روسو لیکي: هغه سربیره پدې چې د بدن هډوکي، مفصلونه او عضلي یې په دقت تشریح او طبقه بندي کړی، د انسان بدن یې د یو بشپړي میکانیکي دستگاه په توګه وګڼه چې هیڅ یو غړی یې نشي کولی په جلا توګه خپل کار ته ادامه ورکړي. هغه د بدن عضلي او هډوکي د ژوند په عادي حالت کې وښودلي. هغه یې یوه ورځ د یو نجیبزي بالین ته احضار کړ. نجیبزی په یوې تن په تن جګړه کې ټپي شوی او مرګ ته یې څه پاتې نه و. څو شیبې وروسته د ناروغ خپلوان هک پک پاتې شول کله چې یې ولیدل چې پوه او د تشریح عالم، د ناروغ سینه پرانیستی او د هغه د زړه تماشا کوي. ایا و زال د پوهې په مینې هغه بدبخت وژلی و؟ د هغه په څیر له شوره پک انسان څخه دا کار هومره لیري هم نه و. په هر حال ((د عقایدو تفتیش محکمې))، دا عالم په اعدام محکوم کړ.

ویلیام هاروي

د جالینوسی طب د نظریې سره سم، زړه د روح مرکز او ځای و. هیڅ چا هم اعتراض ندرلود. د جالینوس وینا درېست د کلیسا د منلو وړ او پدې توګه د پوهانو د منلو وړ هم وه. د دې ترڅنګ، د جالینوس نظر دا و چې په ځیګر کې هم وینه وجود لري. خواره له دننه کیدو وروسته، په معده کې هضمیږي، وروسته کولمې خواره ځیګر ته وړي. په ځیګر کې خواره په وینې تبدیل او په بدن کې بهیږي. دا ناسمه او غیر علمي نظریه، د حدس او گمان جوړه وه. هاروي د خپل نظر د تشریح سره، دا ناسم نظر راوپرځوه. هغه وویل: نشو کولی د کتاب د پاڼو منځ کې، د غړو تشریح او دندې زده کړو. د انسان د بدن د تشریح یوازیني لاره، د کالبد څیړونه (کالبد شکافي) او تجربه ده، او پدې فن کې د پرمختګ لاره هم د فیلسوفانو خبره نده، بلکې تجربه او مشاهده ده.

د هاروي عمده کار، د وینې د ګرځیدو کشف دی. هغه له ځانه سره داسې استدلال کوه: فرض وکړو چې زړه هره دقیقه، ۷۳ ځله ودرزیږي، او هغه حفره چې وینه ترې صادریږي، یوازې شپيته ګرامه وینه ولري. نو دې صورت کې، د انسان زړه شاوخوا ۲۵۰ کیلوګرامه وینه په یو ساعت کې بدن ته دننه کړی ده. دومره وینه چیرته ځي؟

هغه وخت یې خپل عمده فرض وړاندې کړ او ویې ویل: ویلی شو دا مساله په بدن کې د وینې د دايمي بهیر له لارې حلیري. لږ څه وروسته، استدلال او آزمایش، د هاروي د فرض سموالی ثابت کړ. همدې وخت کې روندزري طبیبان چې نه یې غوښتل وینې او زغملی نه شو چې وینې د جالینوس د واک مانی نریږي، راپاڅیدل او د هاروي او د هغه په شان کسانو د کار مانع وګرځیدل. پدې دوره کې د طبابت عنوان لاس ته راوړل هم ستونزمن کار نه و. هر چا به چې مخصوصي جامې او شپې خولی کلاه اغوستي او مات ګوډ لاتین غږیده، ځان یې طبیب باله. **مولیر** د دې بی سواد او بیرحمو طبیبانو په هکله جالبه وینا لري. هغه وایي: د هغوی طبي نسخې او دستورونه د تنقیه، فصد او بیا وروسته له مسهل نه وړاندې نه تللي. نیشتر او کرچک غوړو ته یې هم ډیر ارزښت ورکوه.

هغه څه چې مو ولوستل، د نوي پوهې او یخواني علومو ترمنځ د جګړې ناقصه صحنه وه. هر اړخیزه جګړه، د طرز فکرونو جګړه، د علمي حقایقو جګړه، د ښه ژوند لپاره جګړه، د ژوند د پیژندلو او د هغه د بدلون جګړه.