

افغانستان آزاد – آزاد افغانستان

AA-AA

چو کشور نباشد تن من مباد همه سر به سر تن به کشتن دهیم
بدین بوم و بر زنده یک تن مباد از آن به که کشور به دشمن دهیم

www.afgazad.com

afgazad@gmail.com

Literary - Cultural

ادبی - فرهنگی

هیوادوال کابلی
۵ جولای ۲۰۰۹

محترم آقای «معروفی» به صورت طبیعی مورد احترام قرار می گیرند

«نامه افغان - جرمن آنلاین و پاسخ پورتال» و همچنان مضمون محترم دیپلوم انجنیرخلیل الله «معروفی» را در صفحه ۴ جولای مطالعه نمودم. آنچه را می خواهم درینجا بنویسم ، دفاع از آقای «معروفی» به مفهوم خاص آن نیست زیرا ایشان به دفاع و پشتیبانی ضرورتی ندارند بلکه خود «به از صد هزار» توانمندی دفاع از خود را دارند و در نوشته متذکره - شاید برای چندمین بار- آن توانمندی را به نمایش گذاشته اند. از جانب دیگر ، هیأت گردانندگان پورتال در مورد نامه مورد بحث به نوبه خود ، پاسخ جامعی ارائه داشته اند. این را هم باید اضافه نمایم که من شمه ئی از صلاحیت ادبی محترم آقای «معروفی» را در زبان دری ندارم و نباید چنین برداشت شود که با تأیید موقف محترم آقای «معروفی» ، من دری دسترسی به کدام «منزلت ادبی» می باشم.

من به عنوان یک علاقه مند پورتال پرافتخار «افغانستان آزاد - آزاد افغانستان» ، وظیفه اخلاقی خود می دانم تا برداشت خود را درباره جروب بحث آن مکاتبه ابراز نمایم. من از مدت کمی به اینسو نوشته های محترم آقای «معروفی» را با علاقه در صفحات پورتال ملی و مردمی «افغانستان آزاد» می خوانم و از شیوه نوشتار رک ، ظریفانه و درعین حال مؤدب ایشان ، لذت می برم. پس زمانیکه شخصی از طریق طرز بیان و افاده متکی بر منطق و استدلال بتواند خوشبینی خلق کند ، از سطح یک فرد عادی که فقط چیزی می گوید و می نویسد ، بالاتر می رود. چنین فردی جلب اعتماد می کند. و جلب اعتماد به صورت کاملاً طبیعی جلب احترام را به همراه دارد. و اینجاست که انسان باز هم به صورت کاملاً طبیعی لب به تحسین می گشاید. آنچه در مورد محترم آقای خلیل الله «معروفی» ، اعتماد و احترام را به طرف ایشان می کشاند ، تا جائیکه من برداشت نموده ام ، این نکات اند:

- ایشان موضع قاطع ، روشن و آشتی ناپذیر بر ضد قوای مهاجم خارجی (امریکا و متحدین) دارند.
- ایشان موضع قاطع ، روشن و آشتی ناپذیر در برابر مجموع خائنین ملی دارند.
- ایشان به مثابه یک «پل» میان دید عنعنه ئی - تصوفی در یکطرف و دید مترقی - نقادانه در سوی دیگر ، با تمسک به شیوه پسندیده دموکراتیک ، در پیشبرد امور پورتال باشکوه «افغانستان آزاد» بذل مساعی می نمایند.
- ایشان به شکلی از اشکال «میراث» کابل قدیم را که مهد باستانی مقاومت و دفاع در برابر مهاجمین بوده است ، با خود حمل می کنند و آن «میراث» گرانبها را بانثربشاش و مردم پسند ، به دسترس هموطنان قرار می دهند.
- ایشان با وجودیکه از نگاه مسلکی از بخش علوم طبیعی (ریاضی ، فزیک ، هندسه ، مثلثات و مشتقات آنها) نمایندگی می کنند ولی احاطه شان بر علم زبانشناسی و مشخصاً قواعد لسان در زبان دری ، غیر قابل انکار است؛ که این نوع تعادل در فهم و توضیح ساحات کاملاً از هم متفاوت علمی ، همواره دیده نمی شود.

- ایشان درنر نویسی ، با به هم آمیختن زبان ادبی با اصطلاحات ویا هم زبان عامیانه و ظرافت طنزمنحصری فرد ، بدون مبالغه می توان گفت که یک «ژانغ» (سبک ادبی) جدید را در زبان دری به وجود آورده اند.
- ودر پایان بایدافزود که ایشان «مسلح» با حاضر جوابی منطقی مملو با خوش طبعی هستند که باز هم منحصر به فرد است.

من عادت به ستایش ندارم ولی مجموع خصوصیات بالا ، از نظر من ، از محترم آقای «معروفی» یک شخصیت ملی ، قابل اعتماد و قابل احترام می سازد. و اینجاست که تحسین با تملق خط درشت فاصل می کشد زیرا در تملق ، شخص مورد ستایش حائز اوصاف نیکی که به وی نسبت داده می شوند ، نمی باشد ویا هم درستایش آنها اغراق مغرضانه به عمل می آید و بدین ترتیب ، ستایش از آن شخص کاملاً تصنعی می باشد. در حالیکه در مورد محترم آقای «معروفی» ، همه چیز در معرض دید و قضاوت هموطنان قرار دارد. من که آن هموطن محترم را از نزدیک ندیده ام و کدام شناختی به جز طریق نوشته های شان در پورتال ، از ایشان ندارم ، فقط آرزو می کنم که شخصیت هائی مانند محترم «معروفی» که احياناً در گوشه انزوا مانده اند ، به عنوان فریضه ملی قلم برداشته و صف «معروفی» ها را در نبرد ملی - فرهنگی علیه دشمنان رنگارنگ ملت و میهن مشترک ما مستحکمتر سازند.

البته این را باید اضافه نمایم که من با بیطرفی کامل با موضوع مکاتبه میان پورتال «افغانستان آزاد» و وبسایت «افغان جرمن آنلاین» برخورد نموده ام. در نتیجه ، افراد شریف وابسته به آن سایت - که در نهادشان با تبلیغات و همکاری (انترنیتی) باقوای اشغالگر و متجاوز خارجی و خائنین ملی قلباً مخالف اند - مورد احترام کامل من بوده ولی آنده که آلوده با گذشته خیانت ، وطنفروشی و جنایت باشند ، به صورت طبیعی دشمنان سوگند خورده مردم ما بوده و مرابانها هرگز سرسازش نخواهد بود؛ و به هموطنان گرانقدری که جریانات دوسایت را تعقیب می نمایند ، همین طرز برخورد را بیطرفانه توصیه می نمایم.

در پایان ، رویداد «شاعر» را به عنوان یک پاسخ عام و دائمی به آنها نیکه با استدلال خام برنوشته های محترم «معروفی» - و دیگر شخصیت های هم تر از ایشان - در رابطه با قواعد زبان دری حمله ورمی شوند ، یادآوری می نمایم:

**"شاعری می گفت دزدان معانی برده اند
هر کجا در شعر من یک معنی خوش دیده اند
دیدم اکثر شعر هایش را یکی معنی نداشت
راست می گفت اینکه معنی هایش را دزدیده اند"**

حال بایست آن دزد «ظالم» به رقت آمده و «معانی» اشعار «مظلومان» را اعاده نماید تا آنها بتوانند با «توانمندی» ، روی «میدان» مساوات با محترم آقای معروفی (وامثال ایشان) «زور آزمائی» ادبی نمایند.

باعرض حرمت!