

افغانستان آزاد – آزاد افغانستان

AA-AA

چو کشور نباشد تن من مباد بدین بوم و بر زنده یک تن مباد
همه سر به سر تن به کشتن دهیم از آن به که کشور به دشمن دهیم

www.afgazad.com

afgazad@gmail.com

Literary - Cultural

ادبی - فرهنگی

عزت آهنگر نيزک

۲۵.۰۳.۱۰

شکار احساس

مروارید سچۀ عشق را
از بطن صدف محبت
از عمق آبگینه زلال واقعیت
با ریاضت عاشقانه شناخت
باید به حقیقت زندگی پیوند صادقانه زد
نه اینکه جلوه نگاه
و خرامان ادا و اطوار فریبا
حس شکار را تحریک
و جرقه در احساسات غریزی را سبب شود
عشق با یک نگاه و تصمیم با یک دیدار
مرموز، خطیر، و مدهش است
هر آن که احساس با تعقل و ادراک مزج نگردد
بنای عاطفی محض، سست، بی بنیاد و عمرش کوتاه است
انسان عصر مدرن چون تخنیک زمان خویش معلق است
شناختش هم معلق تر و به زمان بیشتر نیاز است
انسان امروز در تنگاتنگ روابط احساسی
اصلیت و حقیقت خویش را تا رسیدن به هدف کتمان میکند
آنگاه که جاذبه احساس در وراء ادراک
مرز را شکست و عاطفه فروکش کرد
شکار شدگان عواطف نا سالم
از خواب غفلت بیدار میشوند

نه! این عشق نیست
شکار احساس است
نا خود آگاه حیوان تسلیم نا پذیر خود خواهی و خود کامگی
از غلاف موجود ارضاء شده سر میکشد
و خویشتن خویش را عیان میسازد
اشتباهات و کمبودات به ترازوی زرگری سنجش میگردد
کلمات جا عوض میکند
محبت به نفرت
لذت به غم
لبخند به نیشخند
خوشی به تأثر ، اشک حسرت و....
شخصیتها به اصل خویش بر میگردند
صبح طلوع آرزوها و پیوندها
به غروب ننگین جدائیها و نا امیدیهها مبدل میشود.
