

# افغانستان آزاد – آزاد افغانستان

AA-AA

چو کشور نباشد تن من مباد  
همه سر به سر تن به کشتن دهیم  
بدین بوم و بر زنده یک تن مباد  
از آن به که کشور به دشمن دهیم

[www.afgazad.com](http://www.afgazad.com)

[afgazad@gmail.com](mailto:afgazad@gmail.com)

Political

سیاسی

شاعر: زنده یاد "انیس آزاد"  
ویراستاری و ارسال: احمد پوپل  
۰۵ اپریل ۲۰۲۴



زنده یاد "انیس آزاد"

## ناموس

وغم همچون نگرگی  
در نفس های زمان جاری ست  
و رگبار غمین سرب  
در شالیزاران سخت می بارد  
ومن در کوره راه سخت در مانده  
برای مُردن خورشید  
گریانم.  
که همچو شعله ناقوسهای روی قبرستان  
به دست پیر گورکن  
آهسته می میرد  
برای شامهای زشت  
که در پیش نظر دارد.  
ومن در کوره راه سخت در مانده  
برای خفتن خورشید حیرانم

که چون تنگ نمازِ شام  
در ظلمتسرای ماتم امروز  
می خوابد  
برای مادرم می سوزد این قلبم  
که در دست هزاران  
روسپی افتاده روپوشش  
برای چشم بستن های فرزندان بی باکش  
برای تیر باران سحرگاهان  
ومن در کوره راه سخت طوفانی  
به جنگل می رسم  
آهسته، آهسته  
و آنجا من برای شاخه ها!  
کز وحشت سرما  
هرسانند، می خوانم.  
واز خونی که از جانم کنون جاری ست  
و مرگی را ببین امروز  
که بر چشمان حیرانم می بارد  
به اندام سپید یأس  
که بر چشم زمان جاری ست  
به منقار سیاه لاشخوارانی که در کارند  
که در تاریکی وجدان خود  
مهتاب می پویند  
آخر سخت حیرانم  
و حیرانم که بر اندام  
پاکِ مادران ما  
در آسیا و  
افریقا و  
امریکای لاتین  
خونابه می بارد  
چه خواهد شد؟  
این بی گرمی و بی ذوق در مردن  
و اندام سپید یأس را  
در ماتم خورشید  
خندیدن

و دشمن را  
که در خُمخانه رنگریز همسایه  
نموده دست ها را سرخ  
حیرانم

ولی افسوس  
که آنجا خانه شیاید خونریز است

ومن  
رنگ ظفر را سرخ می خواهم  
وراه سرخ می پویم  
و آن را دوست می دارم  
و اما

نه بدین پستی  
و اما  
نه بدین خواری  
که بر سر می برند این دلککان

صحنه تاریخ

کاسه مقصود

و مدیون چنین همسایه ای  
ناپاک می باشند.  
و ارج و حرمت آن پیشوایانی<sup>۱</sup>  
که این راه را به خون آغشته اند  
برما

چنین تحقیر می دارند  
و آن را:  
ناجوانمردانه از کف داده اند  
امروز<sup>۲</sup>

۲۷ جدی ۱۳۵۷

---

۱ - مقصود از پیشوایان بزرگ پرولتاریا است.

۲ - منظور سیاست های روز روسیه رویزیونیستی می باشد