

افغانستان آزاد – آزاد افغانستان

AA-AA

چو کشور نباشد تن من مباد بدین بوم و بر زنده یک تن مباد
همه سر به سر تن به کشتن دهیم از آن به که کشور به دشمن دهیم

www.afgazad.com

afgazad@gmail.com

Political

سیاسی

قاسم باز
۱۵ مارچ ۲۰۲۳

ملال موسی نظام کیست؟

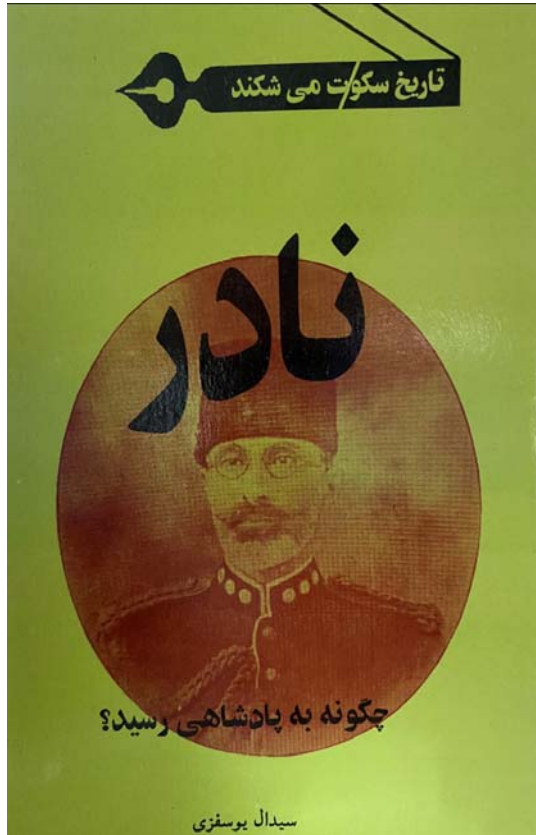
ملال موسی نظام دختر تاجر موسی خان قندهاری کسی که جهت کشتن و یا اختطاف اعلیحضرت غازی امان الله خان و خانم شان ملکه ثریا در قندهار از "بچه سقاو" حبیب الله کلکانی مبلغ یک و نیم لک افغانی که معادل یک و نیم میلیون دالر امریکائی امروز می شود، است. همچنان این خانم بی بند و بار خواهر داوود موسی کسی که دوسیه اختلاس وی در زمان وزارت تجارت امین فرهنگ پسر مامای شان در محاکم دولتی در کابل موجود و در حال دوران قضائی است. داوود موسی دو سال قبل در اواخر حکمرانی داکتر اشرف غنی در کابل به خاطر کلاه برداری و اخذ رشوت از تاجران و مردم به نام گرفتن قرارداد های خارجی در منزل رهاپشی شان در شهر نو کابل کشته شد.

این خانم عقده ئی و بی تهذیب خواهر زاده میر محمد صدیق فرهنگ مؤلف کتاب (افغانستان در پنج قرن اخیر) است، مؤلف آن کتاب در کتاب خود قوم پشتون را حرامی خطاب نموده است. همچنان میر محمد صدیق فرهنگ کسی است که ببرک کارمل رهبر حزب پرچم وی را به نام استاد ماتریالیزم دیالکتیک خطاب می کرد، شهید داوودخان در زمان تصدی صدارت خود، میر محمد صدیق فرهنگ و ببرک کارمل را به خاطر داشتن اندیشه چپی زندانی ساخته بودند. میر محمد صدیق فرهنگ مشاور اقتصادی جمهوری دوران ببرک کارمل است وی توسط مشاوران سفارت شوروی در کابل به مقام مشاوریت اقتصادی ببرک کارمل گماشته شد. حتی از زبان اعضای فامیل این معجون غیر مرکب گفته شده که میر محمد صدیق فرهنگ در جوانی در دوران تحصیل پاسپورت روسی داشت.

همچنان مامای دیگر ملال موسی نظام، برادر بزرگ میرمحمد صدیق فرهنگ به نام سید قاسم ریشتیا مؤلف کتاب (خاطرات سیاسی سید قاسم ریشتیا، از سالهای ۱۳۱۱ - ۱۳۷۱) وزیر دایم العمر دهه به اصطلاح دیموکراسی است.

این برادران لئیره و مارهای آستین با آن که ارتباطات نزدیک به سلطنت داشتند بعد از آن که جمهوری سردار محمد داوودخان توسط کودتای ۷ ثور سرنگون شد آقای سید قاسم ریشتیا قلم برداشت و به ضد خاندان محمدزائی نادرخان، ظاهر شاه و شهید داوودخان به جفنگ نوشتن پرداخت، مضامینی که سید قاسم ریشتیا در دوران حاکمیت حزب خلق در اخبار انیس به نام سیدال یوسفزی متواتر می نوشت. وی آن مضامین را در پیشاور در یک رساله ۷۰ صفحه ئی به نام (تاریخ سکوت می شکند) نادر چگونه به پادشاهی رسید؟ به نشر سپرد.

در افغانستان ضرب المثل داریم که می گوید، پدر خطا باش نه مادر خطا. این مثل در حصه آنها خوب صدق می کند.



مامای خانم ملال موسی نظام، میر محمد صدیق فرهنگ کسی بود که باری اول اخبار رامپناس امریکائی که عضویت محمد هاشم میوندوال را در سی ای ای تصدیق و افشاء نموده بود آن را در کابل به نشر سپرد.

جای مسرت است که تا این دم هیچ سند و هیچ منبع داخلی و خارجی ارتباطات شهید سردار محمد داوودخان را به حزب دیموکراتیک خلق ذکر نکرده، نه اعضای بلند پایه حزب خلق نه شخص محمد داوودخان نه روسها و نه امریکائیها. تنها این و امثالهم این خاندان خایف است که همیشه در نوشته های خود از سردار شهید سردار محمد داوودخان بدگویی می کنند. خوب است که اینگونه افراد بی وجدان بی مروت از شهید داوودخان بدگویی کنند، بدگویی آنها واقعاً به وزن آن شهید می افزاید.

پس هموطنان گرامی.

قضاوت را به شما می گذارم این افراد بی پرنسیپ به ظاهر شاه و خاندان شاه اسبق همچنان به ولی نعمت خود ببرک کارمل چی کردند که به ما و شما و افغانستان عزیز کنند.

به خاطر وضاحت بیشتر و شناخت کامل تر از ملال موسی نظام و فامیل شان لینک ذیل را بدقت بخوانید، تا "سیاه روی شود هر که در او غش باشد."

<https://afgazad.com/2022-Political/092322-QB-Mosalas-Khabiesa.pdf>

به هر رنگی که خواهی جامه می پوش من از طرز خرامت می شناسم

۳/۱۴/۲۰۲۳