

# افغانستان آزاد – آزاد افغانستان

AA-AA

چو کشور نباشد تن من مباد  
بدین بوم و بر زنده یک تن مباد  
همه سر به سر تن به کشتن دهیم  
از آن به که کشور به دشمن دهیم

www.afgazad.com

afgazad@gmail.com

Political

سیاسی

شاعر: گرامی یاد "توخی"، ویراستاری و ارسال: احمد پوپل

۱۴ سپتمبر ۲۰۲۲

## تصاویر

تصویر مُثله شدگان را بردار و بیار

ببین، کلک صورتگرش

طعمه انفجار شده؛

تصویر رجم زنان را بردار و بیار

ببین، کارگاه نگارگرش

لانه گفتار شده؛

تصویر گور کاوان را بردار و بیار

ببین، استخوان مصورش

" کالای " بازار شده؛

تصویر تهمتنان را بردار و بیار

ببین، رستم و کاویانش

اسیر پنجه " سوسمار " شده؛

تصویر "سپید جامگان" را بردار و بیار

ببین، اوستاش منسوخ و نا اعتبار شده؛

تصویر جلادان را هم بردار و بیار

نمی بینی!

ساطور دست شان، مرصع و زرنگار شده؛

\*\*\*\*\*

استاد!

می نگرم،

می نگرم که چسان

چاکران "هیچستان"  
این "چلیان" (۱) "برهنه روی"  
و آن طالبان "برهنه پا"  
آتیلائی "کابلشار" شده؛  
جز تصاویر، که هرگز نمیرند،  
همه را خوردند  
شهر را نیز با خود بردند؛  
چیزی بر جا نماندست.  
\*\*\*\*\*

نه، پسر!م!  
اگر تصاویر ماندگارست  
شهر هم پابرجاست  
چون که جایگهش در قلب ماست  
فقط "تیرگی" بر پاست  
هیزم و هیمه باید افروخت  
که روشناس،  
تا اعماق کهکشان های مرده  
"تیرگی" را دنبال کند  
\*\*\*\*\*

استاد!  
بنگر، بنگر به "شرق"  
بین، بین که  
"سپیده" (۲) دمید و "صبح" (۳) بیدار شده .  
\*\*\*\*\*

\* :- "تصاویر" تاریخ سروده جنوری ۱۹۹۷ بوده ، در شماره ۴۷ قوس ۱۳۷۶ دسمبر ۱۹۹۷ مجله "پیام زن" نشر شده است  
۱- "چلی" به نوجوانانی گفته می شود که در حجره اعمار شده درمساجد زندگی شبروزی خود را می گذرانند . کارپاکیگی مساجد را به عهده دارند. خوراک و پوشاک آنان از جانب اهالی اطراف و اکناف مسجد تأمین می شود. در خدمت ملای مسجد قرار داشته ... از وی "علم دین" را می آموزند. (اکثر ملا ها و چلی ها به خصوص در ۲۵ سال اخیر در خدمت استخبارات رژیمهای خلقی وپرچمی، جهادی و طالبی قرار داشتند.)  
۲- "سپیده" اشاره ایست به شرق.  
۳- "صبح" اشاره ایست به آغاز انقلاب مردمی.