

# افغانستان آزاد – آزاد افغانستان

AA-AA

چو کشور نپاشد تن من مباد بدین بوم و بر زنده یک تن مباد  
همه سر به سر تن به کشتن دهیم از آن به که کشور به دشمن دهیم

[www.afgazad.com](http://www.afgazad.com)

[afgazad@gmail.com](mailto:afgazad@gmail.com)

Political

سیاسی

محمد عمر قریشی- کابل

۲۹ اکتوبر ۲۰۲۰

## "خلیلزاد" و "فرهنگ عاشورائی"!

چهارشنبه- ۰۷ عقرب ۱۳۹۹- کابل: تاجائی که مطالعت شخصی خودم، مشاهداتم از مراسم برگزاری عاشورا و صحبت هایم با دوستان و آشنایانی که در زمینه مطالعات عمیقتر و هدفمند تر دارند، برایم روشن ساخته اند در کل آنچه زیر نام "فرهنگ عاشورائی" شناخته می شود، بر دو تعبیر قسمأً کاملاً متضاد استوار می باشند.

در حالی که تعبیر آن نیروهائی که در بستر تاریخ خواست مبارزه علیه ظلم، اجحاف و زورگویی حاکمیت های مستبد را داشته اند، تعبیر "فرهنگ عاشورا" مبارزه علیه ظلم، مبارزه علیه تجاوز، مبارزه علیه بیدادگری و فساد بوده است و در این فرهنگ "یزید بن معاویه" به مثابه سمبول و تجسم کامل جنایت، فساد، هرزگی؛ زنیارگی، ظلم و بیعدالتی ترسیم می گردد، از هوادار "حسین بن علی" خواسته می شود که نه از مرگش هراس داشته باشد و نه از این که بعد مرگش بر سر زن و فرزندانش چه خواهد آمد، در این برداشت از فرهنگ عاشورائی، فرد رزمنده جهت رسیدن به هدفش از همه چیزش من جمله خانواده، دوستان و اقاریش می گذرد.

در تعبیر دوم که در واقعیت کلمه در جریان ۱۴۰۰ سال تعبیر عمده و مسلط را می ساخته است، "فرهنگ عاشورائی" یعنی بیان مظلومیت "حسین بن علی"، "بیان عجز و بیچارگی و در به دری اهل و عیال حسین"، "بیان سر بی تن حسین و سر بی چادر زینب" است، در این تعبیر مظلوم نمائی و دیگران را به گریه و زاری انداختن و زدن بر سر و سینه و جاری ساختن سیل اشک، توأم با تحمل منفعلانه فشار و ظلم حد اکثری و به امید روز آخرت همه را به جان خریدن، هدفیست که تعقیب می گردد.

همان طور که قبلاً نیز نگاشتم این تعبیر از فرهنگ عاشورائی، تعبیری است غالب که در طول تاریخ همیشه برایش کار و تبلیغ شده، تمام جنایتکاران و متجاسران روزگار با سنگر گرفتن در پشت آن، به مردم فریبی و تحمیق مردم ادامه داده، منافع آزمندانۀ خودشان را از قبل آن تأمین نموده اند.

از این مقدمه که بگذریم و بیانییم در شرایط کنونی، "خلیلزاد" جنایتکار و وطنفروشی که در نه تنها در قرن ۲۱ بلکه حتا در قرون قبلی نیز کسی را نمی توان یافت که به مانند وی همزمان با وطن فروشی و جاسوسی برای بیگانگان، چنین دیده در او بی آرم هم بوده باشد، بعد از تمام مصایب و مظلومی که در طول بیش از ۴ دهه بر خلق افغانستان روا داشته است، امروز از طریق تویتر، به تعبیر مظلوم نمائی فرهنگ عاشورائی پناه برده، ضمن یاد کردن از یأس و ناامیدی خودش، خواسته مردم ما را به راه نیک، صلح، گذشت و همدیگر پذیری ارشاد نماید.

چون در تویترش وی تمام مردم افغانستان را مخاطب قرار داده، جای دارد از زبان یک تن از کسانی که مخاطبش است یعنی خودم به این نا انسان بی وجدان، وطنفروش و جنایتکار گفت:

هرچند در طول تاریخ صد ها و هزاران تن خبیث تر و جنایتکار تر از "یزید بن معاویه" در عقب دومین تعبیر از "فرهنگ عاشورائی" خود را پنهان نموده همزمان با مظلوم نمائی، از کشته ها پشته ساخته اند، مگر در تمام این دوران هیچگاهی شنیده نشده، که کسی از زبان شخص "یزید بن معاویه"، "عمر سعد" و یا بقیه یاران و نزدیکان "یزید" شنیده باشد که آنها نیز به خاطر مظلومیت حسین نوحه خوانده باشند.

آنها همان قدر وجدان و شرافت داشتند، که مسؤولیت نتایج کردار شان را پذیرفته، اگر کشته هم شدند، زیر نام دفاع از "مظلومیت حسین بن علی" نخواستند زندگی نمایند.

و این درست همان چیز است که در "زلمی خلیل زاد" که مردم کابل بحق وی را "ذلیل زاد" و "ردیل زاد" نامیده اند، وجود ندارد. زیرا این انسان فاقد شرف و وجدان هیچ گاهی نخواست به بدین بیندیشد که مسبب اوضاع کنونی چه کسانی اند و نقش خودش در زمینه چیست؟

این انسان شرفباخته که اگر توانائی آن را داشته باشم حتا به قیمت جان خودم و خانواده ام، نمی گذارم که حتا یک روز بیشتر از این زندگی نماید، با تمام جنایات و خیانت هائی که در حق مردم و کشور ما انجام داده، باز هم می خواهد، برای کشته های افغانستان اشک تمساح بریزد.

هموطنان گرامی!

"خلیل زاد" ها خود عامل بدبختی و تیره روزی مردم ما هستند، این را باید بدانیم تا زمانی که با این طیف از وطنفروشان و جواسیس بیگانه تصفیه حساب نکنیم و جشن رقص مرگ اجساد کثیف آنها را بر پایه های برق برگزار نکنیم، نه خون و خونریزی در کشور خاتمه خواهد یافت و نه هم کشت و کشتار. همان طوری که بارها نگاشته ام باز هم تذکار می دهم، "خلیل زاد" ها، "غنی احمدزی" ها، "عباس ستانکزی" ها، "عبدالله" ها، "کرزی" ها و ... همه و همه حلقه های زنجیری اند که با آن امپریالیسم و ارتجاع خلق ما را به اسارت کشیده اند، در غیر آن "غنی احمدزی" اگر هیچ کاری نمی توانست، این را می توانست به تبعیت از اراده مردم افغانستان این کثیف خون آشام را در افغانستان "ممنوع الورد" و "ممنوع الملاقات" اعلام بدارد و این را نیز می پذیرفت که با داراش نوازشش نمی کرد. مگر چون آنها همه پرزه های یک ماشین خیانت، جنایت و سرکوب اند، کمترین عکس العملی در قبال جنایاتش نشان نمی دهد.

**مبارزه علیه امپریالیسم و ارتجاع، جزء لاینفک مبارزه علیه دولت دست نشانده می باشد!**

**سرکها ما را می طلبند!**