

# افغانستان آزاد – آزاد افغانستان

AA-AA

چو کشور نپاشد تن من مباد  
همه سر به سر تن به کشتن دهیم

بدین بوم و بر زنده یک تن مباد  
از آن به که کشور به دشمن دهیم

[www.afgazad.com](http://www.afgazad.com)

[afgazad@gmail.com](mailto:afgazad@gmail.com)

Political

سیاسی

یونس نگاه- کابل

۰۸ دسمبر ۲۰۱۹



## استاد گل زمان، الگوی خوب نیست



استاد گل زمان نقش قابل تقدیر در موسیقی و آوازخوانی افغانستان داشته است و گفته می‌شود کمپوزهای بسیار خوبی از او را هنرمندان مشهوری چون احمدظاهر خوانده‌اند. می‌گویند گل زمان در زنده نگه داشتن آهنگ‌های فلکلور نیز نقش مهم بازی کرده است. گذشته از آن خود او نیز شعر سروده، کمپوز کرده و صدای شیرین دارد.

اما شخصیت گل زمان الگو نیست. او از یکسو قادر به مدیریت مالی زندگی شخصی‌اش نبوده و باوجود هنری که دارد بارها آوازه فقر یا گدائی هنرمندانه‌اش را شنیده‌ایم. فقر و گرسنگی کشیدن هنرمندان چیز تازه نیست، اما خیلی از کسانی که زندگی خود را وقف هنر می‌کنند، استغناء هم دارند و برای نان شکم به آسانی پیش هرکس خم نمی‌شوند، برای هرکس شعر نمی‌سرایند و از هردستی نان نمی‌خورند.

اشک ریختن گل زمان در تلویزیون به خاطر بی‌توجهی دولت نشانه بی‌خبری سیاسی اوست. او طوری شکایت می‌کند که گویا نمی‌داند در کجا و در چه عصری زندگی می‌کند، با چگونه حکومتی سروکار دارد، در شهری که او زندگی می‌کند فقر چقدر بیداد می‌کند و او تنها "مستحق" نیست که خانه ندارد. میلیون‌ها مستحق دیگر همان امکانات ابتدائی گل‌زمان را نیز ندارند، و هزاران خانواده عزا دارند، گور دستجمعی حفر می‌کنند، فرزند پشت فرزند به خاطر لقمه نانی به سنگر می‌فرستند و جنازه تحویل می‌گیرند.