

# افغانستان آزاد – آزاد افغانستان

AA-AA

چو کشور نپاشد تن من مباد بدین بوم و بر زنده یک تن مباد  
همه سر به سر تن به کشتن دهیم از آن به که کشور به دشمن دهیم

[www.afgazad.com](http://www.afgazad.com)

[afgazad@gmail.com](mailto:afgazad@gmail.com)

Political

سیاسی

محمد عمر قریشی- کابل

۰۸ اگست ۲۰۱۹

## عوامل شکست امریکا در افغانستان

۳

چهارشنبه - ۱۶ اسد ۱۳۹۸ - کابل:

ب- عواملی که عمدتاً به امریکا تعلق دارد:

\*- یکی از علل دیگر شکست امریکا در افغانستان، ساختار اقتصادی- سیاسی حاکمیت امپریالیستی در آن کشور است. بر مبنای این ساختار تمام مصارفی که جهت اشغال یک کشور و یا جنگ با کشور دیگری می باید پرداخته شود همه بدون استثناء از کیسه دولت فدرال یعنی از پول مالیه مردم عادی یا به عبارت ساده تر از جیب مردم عادی پرداخته می شود مصارفی که هیچ حد و حدودی ندارد، در حالی که تمام آن پولها را که از جیب مردم عادی و گرسنه به زور بیرون می کشند، با سخاوت و با دست باز از طریق قرار دادهای چند لایه به سرمایه داران و مالکان مؤسسات تولیدات نظامی و خدمات نظامی سرازیر می کنند.

به عبارت دیگر وقتی امپریالیسم امریکا اعلام می دارد که در افغانستان تا کنون بیش از ۲ تریلیون دالر مصارف نظامی داشته، در گام نخست بدان معناست که دولت ۲ تریلیون از جیب مردم فقیر و مالیه ده امریکا بیرون نموده، بدون آن که خدمات اجتماعی لازم را در عوض آن برای توده ها عرضه نماید. نوشتم در گام نخست، یعنی گامهای بعدی نیز در قفا وجود دارد. این گامهای بعدی عقد قرار داد هائیکست که با شعبات مختلف جناح سرمایه نظامی عقد می گردد. در نتیجه چنین قراردادهائی دولت، بیش از ۷۰ درصد پول مورد نظر را مستقیماً به فابریکات اسلحه سازی و بقیه را به نهاد های خدماتی می سپارد.

بدین وسیله پولی که از مردم گرفته می شود، به اسلحه تبدیل شده، آن اسلحه در افغانستان به مصرف می رسد. در نتیجه پول سرقت شده از جیب مردم، به جیب سرمایه داران برگردانده می شود. یعنی به همان اندازه که جنگ برای طبقات و اقشار پائین جامعه که بار مالیاتی را بر دوش می کشند، طاقت فرسا، نابود کننده و مرگ آور است به همان میزان جنگ و ادامه آن برای طبقات بالائی جامعه یعنی سرمایه داران و فابریکه داران موهبت و نعمتی است که از قبال آن بر ثروت خویش می افزایند.

دوام این وضع و تزايد فقر، موجب می گردد که سرمایه نتواند آن را طولانی تر سازد، آنها در مقطعی ناگزیر می گردند این مرغی را که تخم طلائی می دهد سر ببرند ورنه خطری آن که خودشان قربانی خیزش های مردمی گردد، فزونی می یابد.

\*- زمانی از "ستالین" جمله ای خوانده بودم با این مضمون "وقتی یک مشی پذیرفته شد، سرنوشت همه چیز را کادرهای تعیین می دارند، حتا سرنوشت مشی را".

این حکم می رساند که وقتی یک مشی مورد قبول قرار گرفت، می خواهد خوب باشد و یا بد، مترقی باشد و یا ارتجاعی، انسانی باشد و یا جنایتکارانه، سرنوشت موفقیت آن مشی را انسانی تعیین می نماید که موظف به تطبیق آن مشی است. انسان موظف هرگاه در انجام وظیفه اش موفق باشد، مسلم است که مشی پیروز خواهد شد هرگاه آن انسان خود در عمل با هر حرکت و هر نفس کشیدنی، کاری نماید که باعث اخلال در امر موفقیت مشی باشد، مسلم است که هدف مورد نظر برآورده نخواهد شد.

وقتی در افغانستان از این منظر به سیستمی که امپریالیسم امریکا در افغانستان به وجود آورده و مهره هائی را در آن سیستم جهت انجام وظایفی موظف ساخته است نظر می اندازیم دیده می شود که کادر انتخاب شده، بدترین، بی علاقه ترین، خاین ترین و ناتوان ترین افراد جهت انجام آن وظیفه بوده اند. نتیجه چنین گزینشی به جز شکست هیچ چیز دیگری نمی تواند باشد.

به صورت مثال می شود "باندارگ" را تذکار داد. آحاد "باندارگ" از "غنی احمدزی" تا "عبدالله عبدالمود" و بقیه، انسان هائی اند که به صد ها مشی و ستراتیژی را قربانی و فدای کوچکترین منفعت و علاقه فردی و گروپیک شان نموده و باز هم می نمایند، با چنین کادری به همان سان که مردم ما گفته "سر زاغ بودن گرفته نمی شود"، نمی توان هیچ کاری را موفقانه تا آخر رساند.

از این مبحث چنین نتیجه می گیریم که نقش "کرزی، غنی، عبدالله" و بقیه برگزیدگان امپریالیسم در شکستش اگر از نقش طالب بیشتر نباشد، مطمئن باشید کمتر نیست.

هوطنان گرامی!

عوامل شکست امریکا مطمئناً بیشتر از آن است که در اینجا مختصراً بدانها اشاره صورت گرفته است، مگر این عوامل هرچیزی که باشند و این شکست به هر اندازه که عمیق و افتضاح آمیز باشد، بدان معنا نیست که مردم افغانستان در مقابل پیروز شده اند. بلکه با صداقت کامل باید اعتراف نمود که همزمان با شکست امریکا، مردم افغانستان نیز شکست خورده اند، پیروزی را آنهایی تصاحب کرده اند که بیشتر از امریکا، با مردم افغانستان دشمن می باشند. به این بحث در زمان دیگری خواهیم پرداخت.

**سرکها ما را می طلبد!!**