

افغانستان آزاد – آزاد افغانستان

AA-AA

چو کشور نباشد تن من مباد
همه سر به سر تن به کشتن دهیم

بدین بوم و بر زنده یک تن مباد
از آن به که کشور به دشمن دهیم

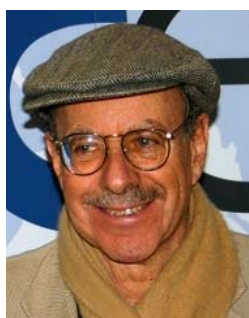
www.afgazad.com

afgazad@gmail.com

Political

سیاسی

نوشته: جیمز پتراس
برگردان از: آمادور نویدی
۲۱ اپریل ۲۰۱۹



جیمز پتراس

جولیان آسانژ و دستور کار اپریالیسم امریکا برای جنگ جهانی



مقدمه:

واشنگتن به مدت تقریباً یک دهه، به دنبال این بوده است که با ساکت و زندانی کردن جولیان آسانژ، برجسته ترین گزارشگر محقق جهان و تیم همکارانش را در ویکیلیکس نابود سازد. رسانه های جمعی هرگز تاکنون، اینچنین با اسناد رسمی روبه رو و بی اعتبار نشده اند، که مستقیماً در تضاد با تبلیغات مقامات دولتی بوده، از دهان رهبران سیاسی بیرون آمده باشد، که توسط گزارشگران «خودفروخته»، طوطی وار نقل شود. واشنگتن، به ویژه در صدد است که جولیان آسانژ را به دلیل افشاگری هایش دستگیر کند تا تأثیر عمیق و خاصی بر دیگر نقدگران سیاسی، عمومی، رسانه های جایگزین و گروه های حقوق بشری امریکا (و جهان) داشته باشد، که علیه جنگ های امریکا در خاورمیانه، آسیای جنوبی، افریقا و امریکای لاتین مبارزه می کنند.

در این مقاله، ما ابتداء، درباره کارهایی بحث می‌کنیم که جولیان آسانژ و ویکیلیکس انجام داده اند، مهمترین پیشرفت‌هایی که حاصل کرده اند، و این که چرا گزارش‌های آن‌ها دولت (و کورپورات‌های جنگ‌طلب) را پریشان کرده است.

سپس، درباره جنگ‌های «ادامه دار» و شکست کاخ سفید برای یک پیروزی قاطع، به عنوان عواملی بحث می‌کنیم که منجر به تشدید کوشش‌های واشنگتن شده است، که دستگیری جولیان آسانژ «درس عبرتی» برای دیگر خبرنگاران (مستقل) باشد – و آن‌ها باید «یاد بگیرند که خودشان را اصلاح کنند»، و یا باید منتظر عواقب اعمال خود، از جمله زندان باشند.

زمینه برای افشاگری

در پایان یک دهه از جنگ‌های امپریالیستی، مخالفت با دخالت امریکا در عراق و افغانستان به بخش‌های تأسیسات نظامی و غیرنظامی گسترش یافت. اسناد (جنگی) به بیرون درز پیدا کردند و منتقدان و کارشناسان تشویق شدند تا گزارش‌هایی را (به دست مردم) برسانند که جنایات جنگی و تلفات جانی را برملا می‌کرد. ویکیلیکس تحت مدیریت آسانژ، دریافت‌کننده صدها هزار سند بود، که از طرف تحلیل‌گران نظامی، پیمان‌کاران و مقامات اداری غیرنظامی ارائه می‌شدند، فقط بدین دلیل که آن‌ها از دروغ‌های مقامات و رسانه‌های جمعی (تحت کنترل دولت و کورپورات‌های جنگ‌طلب) که مرتکب جنایات جنگی شده و پنهان می‌کردند، متنفر بودند.

در حالی که جنگ‌ها (در عراق و افغانستان) ادامه داشتند، جنگ‌های جدیدی در لیبیا و سوریه به راه انداخته شدند، و اعضای نالایق کنگره تمایلی به افشای دروغ‌های رژیم اوپاما- کلینتن و جعلیاتی نداشتند که منجر به قتل رئیس جمهور لیبیا- معمر قذافی شده بود، اما ویکیلیکس و جولیان آسانژ اسنادی را منتشر کردند و ثابت نمودند که چگونه امریکا جهت «نجات مردم»، با بمباران آن‌ها، جنگ‌های بشردوستانه را طراحی، انجام، و جعل کرد!

شبکه‌های بزرگ و مطبوعات معتبر (بخوان: تحت کنترل دولت و کورپورات‌های جنگ‌طلب)، از خطر رسمی مقامات پیروی می‌کردند، اما اسناد ویکیلیکس آن‌ها را بی اعتبار ساخت.

افشای جنایات و فعالیت‌های پنهانی پنتاگون، سازمان اطلاعاتی امریکا (سی‌ای - سیا)، ریاست جمهوری و حامیان کنگره نی‌ آن‌ها توسط آسانژ و ویکیلیکس، مقامات ریز و درشت امریکا را وحشت زده کرد. آن‌ها هم از روی ناامیدی به چندین دسیسه متوسل شدند، که همه آن‌ها جهت نابودی آزادی بیان هدف‌گیری شده بودند. آن‌ها روزنامه نگاران محقق و مستقل را متهم به «جاسوسی» کردند، که برای روسیه یا تروریست‌های اسلامی کار می‌کنند و یا بسادگی «خائنانی هستند که برای پول نقد جاسوسی می‌کنند».

در حالی که پیام ویکیلیکس مشروعیت کسب نمود، واشنگتن با مقامات قضائی به دنبال جست و جوی تصمیمات واحکامی بود که صدای منتقدان خود را خفه کند. آزادی بیان جرم شناخته شد، اما ویکیلیکس (به افشاگری‌های خود) ادامه داد. افشاگران جدید و بیش‌تری در صحنه ظاهر شدند؛ از جمله، چلسی مانینگ، ادوارد سنودن، ویلیام یابینی و دیگران که در ارتباط با مرگ غیرنظامیان، شواهد ویران‌کننده‌ای از تحریفات و جعلیات شرم‌آور واشنگتن را ارائه دادند.

از نظر واشنگتن، جولیان آسانژ دشمن است، بدین دلیل که او نه خریده می‌شود و نه می‌ترسد. ویکیلیکس با موفقیت، عدم اعتماد مردم را به رسانه‌های جمعی و اخبار رسمی جنگی (که تحت کنترل دولت و کورپورات‌های جنگ‌طلب بوده و هستند) تحریک کرد.

پنتاگون، کاخ سفید و دستگاه های اطلاعاتی به جاسوسان «داخلی» متوسل شدند که اسناد (جعلی) را به ویکیلیکس برسانند. جولیان آسانژ جهت دستگیری هدف قرار گرفت، با این امید که «با قطع سر» رهبری (ویکیلیکس)، دیگر روزنامه نگاران متحقق و مستقل مرعوب شوند. جولیان آسانژ برای نجات جان خود فرار کرد، و در سفارت اکوادور در انگلیس تقاضای پناهندگی سیاسی نمود، که موفق به دریافت آن شد.

بالاخره، پس از هفت سال فشار، امریکا موفق شد که رئیس جمهور اکوادور – لنین مورینو- قانون اساسی کشورش را زیرپا بگذارد و به پولیس بریتانیا اجازه ورود به سفارت اکوادور را صادر کند، تا جولیان آسانژ را دستگیر و زندانی نماید، و او را برای استرداد به واشنگتن، جایی آماده سازند که رژیم (امریکا) با پیدا کردن زمینه قضائی مناسب، او را به زندان ابد و یا بدتر از آن محکوم سازد.

نتیجه گیری

جنایات جنگی که واشنگتن مرتکب شده است، دارای آنچنان ابعادی است که صفات و شخصیت انسانی خدمتگزاران دولتی گوش به فرمان و منفعل خود را از بین برده است؛ دولتی که اعتماد به خود را از دست داده باشد، به تهدیدات، اخراج (تبعید)ها و محاکمه های جنائی متکی می شود. روزنامه نگاران محقق و مستقل از سوی گروه فاحشه های مطبوعاتی تحت فشار اند و با محاکمه های جنائی مواجه هستند.

امروزه، آزادی بیان به معنای «آزادی» پیروی از دولت است.

محاکمه نزدیک جولیان آسانژ، فراتر از (محاکمه) آزادی بیان است. این محاکمه درباره توانائی واشنگتن جهت پیگیری جنگ های جهانی، اعمال تحریم های غیرقانونی علیه کشورهای مستقل و برای استخدام دولت های دست نشانده و فاقد اپوزیسیون است. واشنگتن، بدون اطلاع عمومی، قادر به راه اندازی جنگ های تجاری خواهد شد و با معافیت از مجازات به رقباء تهمت خواهد زد. زمانی که (صدای) افشاگران خاموش گردد و یا آن ها زندانی شوند، هرچیزی می تواند اتفاق بیفتد.

امروزه، بسیاری از روزنامه نگاران جرأت گفتن حقیقت را ندارند، و نویسندگان جوانی که به دنبال روزنه و الگویی هستند، با تهدید سانسور روبه رو می شوند، که با مجازات های شدید همراه است. کاخ سفید می خواهد کشور را به اتاق پژواک دروغ برای جنگ های «بشردوستانه» و کودتاهای «دمکراتیک» تبدیل کند.

امروزه، دولت امریکا به دنبال (ایجاد) جنگ علیه ونزوئلا است. وزارت خزانه داری، منابع و ثروت ونزوئلا را مصادره کرده است، و دولت به نام «ارزش های دمکراتیک»، رئیس جمهور خود را برای ونزوئلا منصوب می سازد. رژیم ترمپ به نام مأموریت بشردوستانه به مردم ونزوئلا گرسنگی می دهد که مطیع شوند، اقدامی که تنها توسط چند روزنامه نگار مستقل در رسانه های جایگزین به نبرد فراخوانده شده است.

واشنگتن جولیان آسانژ را به زندان می اندازد تا اطمینان حاصل کند که جنایات علیه ونزوئلا بدون مجازات ادامه یابد.

درباره نویسنده:

جیمز پتراس، استاد بارتل (بازنشسته) جامعه شناسی در دانشگاه بینگهامتون، نیویورک است.

برگرداننده شده از:

Julian Assange and the Agenda for Global War, By: James Petras

[https://petras.lahaine.org/julian-assange-and-the-agenda-for/
https://petras.lahaine.org/b2-img/PetrasJulianAssange.pdf](https://petras.lahaine.org/julian-assange-and-the-agenda-for/https://petras.lahaine.org/b2-img/PetrasJulianAssange.pdf)