

افغانستان آزاد – آزاد افغانستان

AA-AA

چو کشور نباشد تن من مباد
همه سر به سر تن به کشتن دهیم

بدین بوم و بر زنده یک تن مباد
از آن به که کشور به دشمن دهیم

www.afgazad.com

afgazad@gmail.com

Political

سیاسی

یونس نگاه- کابل

۲۱ جنوری ۲۰۱۹



فرض کنیم انتخابات تیاتر است.

- فرض کنیم انتخابات تیاتر است. کاراکترهای این تیاتر را از میان تیمهای کنونی چگونه می‌چینید؟
- ۱- میر غضبی که برای گد و د کردن بسیار ماهرتر از جمع و جور کردن است. رقابت و خواباندن را دوست دارد. از تحقیر دیگران لذت می‌برد و اگر کسی دیگر پیدا نشد، گوش سخن‌گوی خود را می‌جود.
 - ۲- مردی که در جامعه بسته به دلیل غیبت زنان در اجتماع، نقش حاجی خانم را بازی می‌کند و بسیار عاشق مکیاژ است.
 - ۳- "گاد فادری" که هنرش مرموز جلوه دادن است. دوستان و دشمنانش به او مثل خریطه رازها نگاه می‌کنند، ولی او هیچ رازی جز رازبازی ندارد.
 - ۴- دن کیشوتی که عاشق خود و خورجین و خراش است، اما از فتح مهتاب و رمزگشایی کهکشان گپ می‌زند. از بس این کار را تکرار کرده کم کم خودش باور کرده که در زمین نیست و تعدادی از کسانی که در غرب از طریق یوتیوب او را تعقیب می‌کنند نیز شک کرده‌اند که مبادا او همان فرصت گم‌شده باشد!
 - ۵- دیوی که به قالب آدم درآمده. تازه از خوردن جسد برگشته، با خلال ته مانده گوشت آخرین قربانی را از دندان هایش پاک کرده لبخند می‌زند و می‌گوید: من نماینده پاکان و عادلانم.
 - ۶- چند تن دیگر که ظاهراً بازی‌گران مستقل‌اند ولی اصلاً مأموران میر غضب، حاجی خانم و گاد فادر می‌باشند.